

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 14 г. ЗЕЯ**

**ПРИНЯТА**

решением педагогического совета  
от года № 2 от 13.12.2022

**УТВЕРЖДЕНА**

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования для детей с  
ограниченными возможностями здоровья, имеющих  
тяжелые нарушения речи и задержку психического  
развития**

**Срок реализации 2022 -2025 гг.**

Г. ЗЕЯ, АМУРСКАЯ ОБЛАСТЬ

2022 Г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
<b>1.Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации программы	4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4 Характеристика контингента воспитанников с ОВЗ, имеющих ТНР и ЗПР	7
1.4.1 Характеристика особенностей развития дошкольников с ОВЗ, имеющих ЗПР	7
1.4.2 Характеристика особенностей развития дошкольников с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи	11
1.5 Планируемые результаты освоения программы	17
<b>2. Содержательный раздел</b>	25
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ОВЗ, имеющих ТНР и ЗПР	26
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2. 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.2.4 . Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	48
2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»	61
<b>3. Организационный раздел</b>	67
3.1 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	67
3.2. Методическое обеспечение АОП	69
3.3. Средства обучения и воспитания по образовательным областям	72
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	74
3.5 Кадровые условия реализации программы	78
3.6 Список литературы	81
<b>Приложение 1</b>	
План работы педагога - психолога с ребенком с ОВЗ, имеющего ТНР и ЗПР	
<b>Приложение 2</b>	
План работы воспитателя с ребенком с ОВЗ, имеющего ТНР и ЗПР	
<b>Приложение 3</b>	
План работы учителя-логопеда с ребенком с ОВЗ, имеющего ТНР и ЗПР	

# 1 .ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для ребенка с ограниченными возможностями здоровья, имеющего задержку психического развития и тяжелые нарушения речи МДОАУ ЦРР детский сад №14 разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Стратегия развития воспитания РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 29.05.2015г № 996
- Конвенции о правах ребенка;
- Комментариев Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам-образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюстре России 31.08.2020 №595959)
- Письма Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановления от 28 января 2021года №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 №61573)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 04.10.2021 №686 «О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 8 сентября 2020 г. №471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. №236»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного

образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 31.07.2020 №373;

При разработке Программы для детей с ОВЗ ЗПР и ТНР использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под ред. Л. В. Лопатиной).

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом и психическом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы с дошкольниками (от 4 до 7 лет) с ОВЗ ЗПР и тяжелыми нарушениями речи, максимально обеспечивающей создание условий для коррекции нарушений развития и социальной адаптации ребенка, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

- создание ребенку с ОВЗ возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Принципы подхода к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования.

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Система общедидактических и специфических принципов построения АОП для детей с ОВЗ**

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач (три уровня).

- коррекционный (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактический;
- развивающий (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции. Обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

3. Деятельностный принцип коррекции. Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия на детей с ЗПР является организация активной деятельности ребенка и создание

4. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

5. Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОВЗ всего многообразия методов, приемов, средств.

6. Конкретность, доступность и постепенности подачи материала. Концентрическое наращивание информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия.

Принципы специальной педагогики - это общепедагогические и специальные принципы. Реализация общепедагогических принципов в системе специального образования имеет качественное своеобразие. Собственные принципы специальной педагогики отражают важнейшие, концептуальные положения специального образования лиц с особыми образовательными потребностями. Эти принципы являются специфическими для специальной педагогики.

Общие дидактические принципы:

- Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей воспитанников и носят элементарный характер.

- Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире ребенок получает в процессе предметно практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

- Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны - объект обучающего и воспитывающего воздействия - ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны - ребенок сам активно участвует в процессе обучения, и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат.

- Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них.

- Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков.

- Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу.

- Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.

- Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.

Специальные принципы:

- Этиопатогенетический принцип очень важен, так как для правильного построения коррекционной работы с ребенком специалистам необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения.

- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.

- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в обучении проблемного ребенка должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.

- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.

- Принцип педагогического оптимизма.

- С вышеуказанным принципом органично связан принцип социально адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в специальном образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения человеку с ограниченными возможностями жизнедеятельности самостоятельности и независимости в социальной жизни.

- Принцип развития мышления, языка и коммуникации как средств специального образования.

- Принцип необходимости специального педагогического руководства.

Таким образом, учет общедидактических и специальных принципов коррекционной педагогики, заложенных в программе, позволит педагогам

## **1.4. Характеристика контингента воспитанников с ОВЗ, имеющих ТНР и ЗПР**

### **1.4.1. Характеристика особенностей развития дошкольников с ОВЗ, имеющих ЗПР.**

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется неравномерно во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Дети испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость перцептивных операций, их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов детской деятельности. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировки во времени и пространстве. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью, подготовке к письму. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У всех детей с ЗПР наблюдаются и недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания: произвольного и непроизвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала, что не может не сказаться на успеваемости. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности. Речь идет об анализе, синтезе, сравнении, обобщении и абстрагировании. После получения помощи дети оказываются в состоянии выполнять предложенные им разнообразные задания на близком к норме уровне.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с 8

увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей.

Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Так, исследования Е.Е. Дмитриевой показали, что старшие дошкольники с задержкой психического развития не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть 13 нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Скорость обучения. Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

Внимание. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали. Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удержать внимание во время изучения задачи. Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков.

Общая характеристика обучения. Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

Мотивация. Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и 9

отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны.

**Поведение.** Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

**Самообслуживание и повседневные навыки.** Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

**Социальное развитие.** Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими.

Отличается от нормы и речь детей с ЗПР. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логикограмматических конструкций. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая стороны речи. Имеющиеся в словаре понятия часто неполноценны - сужены, неточны, иногда ошибочны. Дети плохо овладевают грамматическими обобщениями, поэтому в их речи встречаются неправильные грамматические конструкции. Ряд грамматических категорий ими вообще не используется в речи.

Дети испытывают трудности в понимании и употреблении сложных лексико-грамматических конструкций и некоторых частей речи. Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств, но главным образом страдают фонематические процессы. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Это затрудняет понимание речи окружающих людей. Коррекционная работа направлена на активизацию познавательной деятельности, обогащение словаря и развитие связной речи, укрепление общих движений и мелкой моторики, индивидуальная работа по коррекции

речевых нарушений, позволит компенсировать отставание в речевом и психомоторном развитии детей в предшкольной подготовке.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **1.4.2. Характеристика особенностей развития дошкольников с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

*Общая характеристика детей*

*с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, бабушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т.п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого 11

развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

#### *Общая характеристика детей*

*со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). 12

Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи

существуют резкие расхождения.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков — звезда — вида. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

#### *Общая характеристика детей*

*с третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые 14

глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов у детей третьего уровня. Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. Причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Значительным своеобразием отличается поведение этих детей. После поступления в школу они продолжают вести себя, как дошкольники. Ведущей деятельностью остается игра. У детей не наблюдается положительного отношения к школе. Учебная мотивация отсутствует или крайне слабо выражена. Разрабатывая модель коррекционно-развивающего обучения и воспитания с учетом особенностей психического развития воспитанников, педагог определяет основные направления и содержание коррекционной работы.

Одним из компонентов готовности к школьному обучению является определенный объем знаний. Другие ее компоненты - известный круг навыков, умений (в частности, некоторые умственные действия и операции) и необходимый уровень сформированности эмоционально-волевой сферы (прежде всего мотивов учения)

Приобретенный в период дошкольного детства запас элементарных сведений и представлений, умений и навыков составляет основу овладения научно-теоретическими знаниями, служит предпосылкой усвоения изучаемых в школе предметов. Для овладения математикой по школьной программе ребенок уже до школы должен приобрести практические знания о количестве, величине, форме предметов. Ребенку надо уметь практически 16

оперировать небольшими множествами (сравнивать, уравнивать, уменьшать и увеличивать), сравнивать предметы по некоторым параметрам (длине, ширине, тяжести и др.)

Дошкольники с ЗПР, вследствие неравномерности всего хода психофизического развития, обладают значительно меньшим запасом элементарных практических знаний и умений, чем их нормально развивающиеся сверстники. Только коррекционные целенаправленные упражнения, задания, дидактические игры при целенаправленной систематической лечебно-восстановительной поддержке в специально созданных условиях образовательной среды во взаимодействии учителя-логопеда, воспитателей и родителей помогают преодолеть указанные отклонения в развитии данной категории детей. Квалифицированная, своевременная коррекция недостатков психофизического статуса детей с ограниченными возможностями здоровья, тем самым обеспечивает воспитанникам равные стартовые возможности для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

*Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР*

#### Логопедическая работа

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
  - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
  - различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
  - использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
  - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
  - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
  - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
  - владеет простыми формами фонематического анализа; использует различные виды интонационных конструкций.

#### Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет

- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

#### Познавательное развитие

##### Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки). использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих

- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметнопрактических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов

#### Речевое развитие

##### Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизводительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

#### Художественно-эстетическое развитие

##### Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной

используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;

- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);

- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);

- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;

- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;

- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;

- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);

- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;

- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;

- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

*Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР*

#### Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами;
- простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- сложноподчиненных предложений с использованием подчиненных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы; осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений

### Социально-коммуникативное развитие

#### Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и

агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;

- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей)

#### Речевое развитие

##### Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно - образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

#### Художественно-эстетическое развитие

##### Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### Физическое развитие

##### Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Программа включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Речевое развитие;
- Познавательное развитие;
- Художественно - эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с задержкой психического развития и ТНР комплексно и многоаспектно.

Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ обеспечивается командой педагогов: воспитателями, педагогом-психологом, учителем- логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Использование основной общеобразовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Использование коррекционных программ позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников:

- Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (Т.Б.Филичева, Т.В.Тумакова),
- Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина),
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (Шевченко С.Г.),

План непосредственной образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, посещающими комбинированные группы, основывается на плане непосредственной образовательной деятельности, заложенном в Основной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ ЦРР

детского сада №14 (см. ООП ДОУ), а также на разработанном для каждого воспитанника с ОВЗ индивидуальном образовательном маршруте.

#### *Структура образовательной деятельности*

1. Утренний образовательный блок с 7.30 до 9.00 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий коррекционно-образовательный блок (с 9.00 до 11.00, с 16.10 до 17.00 в соответствии с учебным планом) представляет собой организацию непосредственно образовательной деятельности детей (проведение педагогических мероприятий и занятий с детьми с ОВЗ специалистами согласно индивидуального образовательного маршрута).

3. Вечерний образовательный блок, продолжительностью с 15.30 до 18.30 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельности детей
- непосредственно образовательную деятельность в рамках реализации задач коррекционно-развивающей работы.

Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ проводится в форме индивидуальной работы. Продолжительность индивидуальной работы зависит от речевого диагноза, возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребенка. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

## **2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми с детьми с ОВЗ, имеющих ТНР и ЗПР**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

#### ***Предметно-игровые действия***

#### ***Первый год обучения***

#### **Действия с предметами и игрушками.**

Воспитывать у детей интерес к играм, желание играть с предметами и

Поощрять стремление детей играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга. Учить играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки.

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, правильно пользоваться ими. Формировать бережное отношение к кукле и игрушкам-животным.

**Учить:**

осуществлять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно;

играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами); переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие; воспроизводить по подражанию в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше дети выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять; покормить куклу и положить спать и т. д.);

играть с машинами (водить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных);

с целью подготовки к строительным играм сооружать на глазах детей простые постройки из кубиков, обыгрывать их, по подражанию делать из кубиков дом, ворота, гараж, стол и стул и т. д., использовать эти постройки для развертывания несложных игровых сюжетов;

выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня);

проводить сезонные игры с песком, водой, снегом;

правильно пользоваться совком, лопатой, насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки;

при проведении игр с водой пускать лодочки, рыбок, уточек, шарики, вылавливать их из таза сачком;

учить купать кукол; играть с песком, снегом, водой аккуратно, не пачкая одежды; детей называть игрушки путем приближенного устного проговаривания и подбора табличек.

**Дидактические игры.** Формировать у детей интерес к дидактическим играм, желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их знакомили на занятиях.

Обогащать сенсорно-двигательный опыт детей, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них в процессе дидактических игр.

Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами («Бирюльки» — бросание мелких предметов в сосуд с высоким горлом, «Прокати шарик» (с лотка), катание шариков, нанизывание их на палочку, «Цветная лесенка» — надевание на стержень колечек).

### **Учить:**

сличать парные (одинаковые) предметы, парные картинки между собой, предметы с соответствующими картинками (сначала при выборе из 2, к концу года из 4—6) (лото, «Парные картинки»);

узнавать знакомую игрушку (картинку) среди незнакомых (находить свою игрушку среди других); запоминать игрушки, находящиеся у воспитателя, сначала при выборе из 2, постепенно увеличивая выбор до 4—6;

запоминать местонахождение спрятанных предметов и их изображений (находить предмет или картинку через 5—10 с);

различать цвета, ориентируясь на образец и словесное указание «Дай такой» (используются кубики, шарики, цветные карточки, фишки). Выбор из 2 цветов, к концу года — из 4—5. Учить вычленять цвет как признак,

отвлекаясь от назначения предмета (к желтой полоске — желтый шар, кубик и т. д.). Познакомить детей с названиями цвета — сначала красный, желтый, затем — синий, зеленый; осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу (выбор из 2, затем из 4—5; отсрочка от 5 до 7—10 с);

различать объемные формы по подражанию действиям взрослого и инструкции «Дай такой» — сначала из 2, затем из 3—4; подбирать по образцу и словесной инструкции резко различающие плоскостные формы (круг — квадрат, прямоугольник — круг);

соотносить объемные и плоскостные формы: закрывание коробочек и баночек крышками различной формы (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные); проталкивание геометрических форм в прорези коробки (2—3 прорези);

соотносить предметы по величине (путем прикладывания и накладывания объектов друг на друга); собирать 2—3-местных матрешек (путем проб), строить башни, заполнять кубы-вклады, собирать

пирамидку из 3—4 колец (потом из 4—6 колец) в определенной последовательности;

воссоздавать целостное изображение (разрезные картинки из 2—3 частей с простой конфигурацией разреза);

действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком). Давать детям игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий. Учить использовать вспомогательные средства в проблемной ситуации («Достань шарик», «Достань мяч из-под шкафа», «Дай кольцо»). Использовать самостоятельные поиски способа выполнения (пробы).

**Подвижная игра.** Приучать детей к совместным играм. Учить ориентироваться в пространстве зала, комнаты, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей. Побуждать к играм с мячами, тележками, автомобилями. Учить подражать простейшим действиям некоторых

животных (ходить, как мишка, прыгать, как зайка, летать, как птички, и т. д.).  
Учить детей ориентироваться на правила игры.

**Игры:** «Идите ко мне», «Бегите ко мне», «Поезд», «Самолет», «Птички летают», «Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет»,  
«Доползи до погремушки», «По мостику», «Найди флаг», «Кто тише?»,  
«Перешагни через палку», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Попади в воротца», «Поймай мяч», «Прыгни через шнур».

**Речевой материал** : *будем играть, играй(те), делай так, кукла, мишка, зайка, машина, матрешка, мяч, шар, птичка, самолет, лопата, ведро, совок, возьми (дай) куклу (зайку, мишку...), покорми (одень) куклу (зайку, мишку); кукла (зайка, мишка.) ест (спит); сложи, построй, не ломай, дай (покажи) такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький; иди, беги, прыгай, ползи, бросай, лови, поймал, не поймал, догони мяч, поезд, флаг; первый, верно, неверно, хорошо, быстро; идите, как мишка; прыгайте, как зайка; летите, как птички.*

### **Второй год обучения**

Игра способствует развитию у детей интереса к игрушкам, желания играть с ними. Надо поощрять стремление детей играть рядом с товарищами в игровом уголке; способствовать возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми. Учить детей правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машину — катать, куклу — укачивать, из кубиков — строить и т. п.);

формировать у детей эмоциональное, бережное отношение к кукле, как игрушке, замещающей в игре человека, ребенка; порицать грубое, негативное отношение к куклам, а также к игрушкам-животным;

учить детей осуществлять с сюжетными игрушками простые игровые действия, а затем последовательно объединять их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации (дети кормят куклу, раздевают, укладывают ее спать, одевают куклу, сажают ее в коляску, идут с ней гулять, нагружают машину кубиками, отвозят их, выгружают, сооружают простую постройку, опять едут за кубиками);

учить детей использовать в играх напольный строительный материал, сооружать из него при помощи воспитателя простые постройки, используя умения, приобретенные на занятиях по конструированию (строить из напольного строительного материала простые постройки — стол, стул, дом для куклы, гараж для машины); учить детей использовать постройки в игре, развивая вокруг них несложный сюжет (куклы живут в построенном для них доме, в гости к ним приехали на машине мишка и

зайчик, куклы гуляют, они пошли в зоопарк, знакомятся со зверюшками, которые живут за загородками);

воспитывать у детей первые навыки совместной игры посредством проведения с ними коллективных игр под руководством взрослого (игры типа «Автобус», «Дом», «Прогулка» и т. п.);

учить детей умению воспроизводить показанные им педагогом игровые действия, соблюдать очередность при выполнении определенных действий;

воспитывать у детей положительное отношение к играм друг друга, порицать попытки отдельных детей нарушать игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п.; поощрять у детей проявления взаимопомощи, совместного поочередного использования игрушек; оказывать детям необходимую помощь в организации самостоятельных игр, не допускать возникновения конфликтов между детьми посредством своевременного включения педагога в их игру;

способствовать возникновению предпосылок к сюжетно-ролевой игре посредством проведения разнообразной подготовительной работы (проводить тематические прогулки, наблюдения, направленные на ознакомление с отдельными видами труда взрослых, поведением животных, проводить инсценировки с использованием кукольного театра сказок, показывать детям сценки из их жизни, проводить дидактические игры);

учить обозначать словом предметы и действия с ними;

формировать умение выполнять игровые действия по словесной инструкции.

**Дидактическая игра.** Познакомить детей с разнообразными дидактическими игрушками, вызвать у детей интерес к ним, желание играть с ними;

развивать у детей умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием дидактических игрушек;

учить детей открывать и закрывать коробочки и баночки крышками соответствующих размеров; учить детей нанизывать кольца на стержень, заполняя его целиком (пирамидка из 6—8 колец, башенка из 5—6 элементов);

учить детей в процессе игр с дидактическими игрушками ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении игровых задач: форму (шар, куб), цвет («цветные башни»), величину («Кто правильно закроет коробочки?»);

познакомить детей с расположением предметов в пространстве (внизу — вверху) в процессе дидактических игр;

учить детей соотносить в ходе выполнения игровых заданий плоскостную и объемную форму, узнавать знакомые предметы в

изображении («Почтовый ящик», «Чудесный мешочек»);

учить детей подбирать одинаковые предметы и их изображения (парные картинки, «Лото — малышам»);

учить детей использовать несложные предметы-орудия при выполнении игровых задач: сачок, лопаточка, палочка с крючком («Поймай рыбку»,

«Бирюльки», «Построим забор»);

учить детей из частей создавать целый предмет (целостные изображения), использовать сборно-разборные игрушки, разрезные картинки с простой конфигурацией разреза (3—4 части).

**Сюжетно - ролевая игра :** «Накорми куклу», «Дом для Маши», «Пойдем гулять », «Поезд», «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед», «Праздник елки», «Кукла хочет спать», «Прогулка», «Автобус», «Поезд», «Магазин».

**Дидактическая игра:** (проводится в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закроет коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек (Что там?)», «Посади грибы» (втыкание), собирание пирамидок, собирание матрешек (3—4-составных), «Построй башню», «Лото — малышам», «Чудесный мешочек», складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей}, «Цветочная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), бусы для кукол (нанизывание), «Занимательная коробочка»

**Подвижная игра:** «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обруч», «Поезд», «Поймай мяч»; «Прокати мяч», «Принеси флажок», «Птички летают», «Лошадки»,

«Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

**Речевой материал:** я хочу играть, накорми, одень, купать, заболела, построй, не ломай, бросай, лови, поймай, прыгай, кати, ползи, догони, летает, кукла, мишка, дом, зайка, кот, матрешка, пирамидка, лошадка, машина, мяч, шар, птичка, самолет, поезд, ведро, лопата, совок, флажок, обруч, первый, быстрый, чисто, аккуратно, больно.

### **Третий год обучения**

**Сюжетно-ролевая игра.** Продолжать воспитывать у детей интерес к игрушкам и играм. Поощрять стремление детей действовать с игрушками длительно, устойчиво;

формировать у детей умение играть рядом друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов (групп); воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, приучать их уважительно относиться к играм друг друга, формировать

навыки общения в процессе совместных игр;

учить обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь; приучать детей бережно относиться к игрушкам: не бросать, не ломать, убирать на место по окончании игры;

учить отражать в игре увиденные в быту явления повседневной жизни, трудовые процессы, наблюдаемые ими, а также передавать отношения, существующие в реальной жизни между людьми (заботливое отношение матери к ребенку, вежливое обращение шофера с пассажирами); продолжать формировать у детей умение осуществлять в играх логическую последовательность нескольких взаимосвязанных действий (накормить куклу, раздеть ее, уложить спать; нагрузить машину кубиками, отвезти их, построить дом, поселить в нем кукол и т. п.);

учить детей брать на себя роли близких взрослых, детей и разворачивать игры, содержание которых отражает эпизоды их трудовой жизни: бытовой труд в семье (мама, папа), труд воспитателя, медсестры, шофера; продолжать учить детей использовать в сюжетных играх строительный материал, применять строительный материал из крупных деталей для создания построек;

учить дошкольников включать постройку в сюжет игры (водитель приводит машину в гараж, куклы гуляют в парке, звери живут в зоопарке); развивать у детей игровое воображение, учить использовать в играх не только игрушки, но и предметы-заместители (кубики, палочки, катушки и т. п.);

проводить с детьми разнообразную работу по подготовке к проведению сюжетно-ролевых игр (тематические экскурсии, наблюдения, дидактические игры, чтение, рассматривание картин); учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игры, спрашивать о названиях неизвестных и новых предметов и явлений;

учить детей общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи; включать весь речевой материал в разнообразные типы фраз: побудительные, вопросительные, повествовательные, отрицательные.

**Дидактическая игра.** Продолжать знакомить детей в процессе игр с дидактическими игрушками, с различными свойствами предметов, учить их ориентироваться на эти свойства при выполнении игровых задач, проводить с детьми следующие виды игр:

на узнавание, различение и соотнесение предметов по цвету («Кто быстрее соберет игрушки в свою коробку?», «Посади гриб»)

на выделение и различение формы предметов, соотнесение объемной и плоскостной формы («Лото геометрическое», «На что похоже?», «Чудесный мешочек»);

на различение величины, установление относительности величин («Угадай, кто где живет», «Кому что подойдет?»);

на формирование целостного образа предметов (игры -с использованием разрезных картинок из серии «Игрушки», «Грибы», «Склеим посуду», «Угадай, что изменилось»);

на использование дидактических игр как средства подготовки к проведению сюжетно-ролевых игр, в целях обогащения их содержания;

на формирование у детей умения правильно вести себя в процессе проведения коллективных дидактических игр, воспитывать у них самостоятельность в решении поставленных задач.

**Подвижная игра.** Продолжать воспитывать у детей умение правильно вести себя в процессе проведения с ними подвижных игр (слушать ведущего взрослого, действовать по определенному сигналу, ориентироваться в пространстве комнаты);

поощрять самостоятельные подвижные игры детей с использованием крупных автомобилей, каталок, лошадок, тележек и т. п.;

учить детей выделять правила игры и соблюдать их, формировать умение, согласовывать свои движения с условиями игры;

развивать у детей умение с помощью движений передавать характер изображаемых персонажей;

продолжать развивать у детей умение действовать в игре эмоционально, выразительно, двигаться ловко, пластично; в процессе проведения подвижных игр способствовать совершенствованию физического развития детей в соответствии с задачами их физического воспитания по данному году.

### ***I квартал.***

**Сюжетно-ролевая игра:** «Накорми куклу», «Дом для матрешки», «Будем гулять с малышами», «Поезд».

**Дидактическая игра** (проводится в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закроет коробочки?» (подбор по величине),

«Чудесный мешочек (Что там?)».

**Подвижная игра:** «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обруч».

### ***II квартал.***

**Сюжетно - ролевая игра:** «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела», «Обед матрешек», «Праздник елки», «Кукла хочет спать».

**Дидактическая игра:** «Посади грибы» (втыкание), собирание пирамидок, собирание матрешек (3—4-составных), «Построй башню», «Лото — малышам», «Чудесный мешочек».

**Подвижная игра:** «Поезд», «Поймай мяч»; «Прокати мяч», «Принеси флажок», «Птички летают».

### ***III квартал.***

**Сюжетно-ролевая игра:** «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Поезд», «Магазин».

**Дидактическая игра:** складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей),

«Цветочная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), бусы для кукол (нанизывание), «Занимательная коробочка» (I вариант).

**Подвижная игра:** «Лошадки», «Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

**Речевой материал:** *игрушка, игра, лото, баиня, гараж, строительный материал, купать, намыливать, мыть, вытирать, одевать, ванна, губка, чистая, горячая, колодная (вода), стирать, налить, таз, стиральный порошок, теплая вода, аккуратно, проснуться, умыться, причесаться, кушать, гулять, заниматься, идти в гости, утром, днем, вечером, мама, дочка, гости, автобус, детский сад, дети, воспитательница, няня, зоопарк, звери, клетка, кормить, ухаживать, осторожно, заболел, измерять температуру, дал лекарство, врач, поправиться, семья, мальчик, девочка, бабушка, дедушка, ехать, везти, шофер, такси, автобус, легковая машина, грузовая, скорая помощь, быстро, плыть, пароход, капитан, моряк, река, пассажиры, глубоко, магазин, продавец, покупать, продавать, деньги, касса, чек, праздник, Новый год, елка, украшать, шары, бусы, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, узнать, найти, сложить (сложи), собрать, расставить, догнать, этот такой же, похожий, нужно, чего не хватает?, по порядку, ударить по мячу, спрятать, искать, зажмурить глаза, успеть, опоздать, кролик, волк, лягушка, мышка, прятки, медленно, быстро, быстрее, долго.*

### **2.2.2 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** овладение детьми конструктивными способами средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности;
- создавать условия для практического овладения воспитанниками нормами речи.

В процессе специально организованной образовательной деятельности воспитатель, учитель - логопед проводит работу в следующих

направлениях:

- развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухо-зрительного, тактильно-вибрационного); подражания предметным и речевым действиям взрослого, умения соотносить слово с обозначаемым содержанием;
- формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухо-зрительного восприятия, слушания) в соответствии с задачами речевой деятельности;
- отработка содержания ключевых тем и речевого материала в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения;
- специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звуко-буквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложений (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звуко-буквенного).

В процессе пребывания детей в ДООУ: в различных видах детской деятельности, в режимных моментах созданы условия, в которых обеспечивается работа над речью:

а) речевое развитие детей в бытовой деятельности, в ходе выполнения режима дня (подготовка ко сну, прием пищи, прогулки, все моменты по организации самообслуживания и т. п.);

б) речевое развитие в процессе ознакомления с окружающим и овладения разными видами деятельности (игра, изобразительная деятельность, труд, физическое воспитание и т. п.);

в) обучение разным видам речевой деятельности, работа по усвоению значений слов и фраз, отработка звуко-буквенной структуры усвоенных речевых средств в процессе специально организованных наблюдений над языковым материалом на коррекционных занятиях;

г) обогащение и развитие сенсорной базы для восприятия речи и отработка ее звуковой стороны на фронтально-подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению;

д) закрепление усвоенных речевых навыков и усвоение новых языковых средств (слов, фраз, звуков) в условиях семьи (в соответствии с рекомендациями и заданиями учителя-дефектолога).

Все направления работы над речью реализуются на занятиях, виды занятий различаются по темам. Ведущей формой работы является специально организованная образовательная деятельность с группой и параллельная работа с учителем -логопедом. Методами обучения речи

являются: побуждение ребенка к говорению по подражанию педагогу при создании игровой ситуации или при возникновении потребности в общении в практической совместной деятельности, в процессе действий с реальными предметами или их изображениями; специальные тренировочные упражнения и дидактические игры, направленные на отработку различных элементов речи.

Данная образовательная область имеет непосредственную связь со всеми другими областями и направлена на обогащение детского развития, коррекцию дефекта; она позволяет также упорядочить накапливаемый стихийно в разных условиях речевой материал, доводит его отработку до уровня речевого навыка. Требования к речи, ко всем ее сторонам и формам, сформулированные в разделе, а также объем речевого материала, представленный в общем словаре, являются ориентиром для работы по развитию коммуникативных навыков во всех остальных образовательных областях.

### ***Первый год обучения***

Учитель-логопед, воспитатели, помощник воспитателя, работающие в данной группе, должны постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны **видеть** говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т.п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: *Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину? и т.п.*

Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.).

Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке и др. (*Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.*)

Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. Например. *Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.*

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звукосочетаний. Следует поддерживать неотнесенный лепет,

попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно.

По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание - от отдельных гласных до контура слова).

Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.). При этом взрослым надо показывать образец слушания различных звуков.

### ***Требования к обучению речи на занятиях.***

В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, перекладывания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать обрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряжено и отражено (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию.

Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения.

Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно.

Слухо-зрительно воспринимать обрабатываемые на занятиях речевые средства общения.

Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

**Темы занятий:** Игрушки. Фрукты. Овощи. Продукты питания. Имена детей. Животные. Посуда. Одежда. Мебель. Люди. Семья. Транспорт. Части тела.

**Образцы** выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами: Что там? Откроем коробку... Ой! Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша.

*Речевой материал : встань, сядь, привет, пока, слушай, дай, на, убери, упал(а), все; ту-ту (поезд), у (самолет), прр (лошадка), ав-ав (собака), пипипи (птичка), мяу (кошка), кококо (курица), ква-ква (лягушка), оп-оп (зайка), ме (коза), бе (баран), му (корова), ф-ф (еж), га- га-га (гусь), би-би (машина), хрю-хрю (свинья), та-та-та (барабан), кап- кап (дождь), иа-иа (осел), ж-ж (жук), р-р (тигр), ш-ш (змея), тик-так (часы), утя, ляля, бобо, имя ребенка, мама, папа, бабуля, деда, дядя, тетя, дом, мяч, лопата, рыба, юла, суп, каша, чай, хлеб, руки, ноги, нос, уши; папа (тетя) там, мама (папа) дома, дядя (тетя) там.*

Произнесение речевого материала сопровождается естественными жестами. Каждое слово произносится взрослым 2-3 раза. Ребенка следует побуждать к проговариванию материала вместе со взрослым, но не настаивать.

### ***Второй год обучения***

В процессе обыгрывания игрушек, проведения дидактических игр, демонстрации действий с предметами привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящих взрослых и детей.

Учить детей подражать речи взрослых в доступной для них форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, лепетных и усеченных слов, контура слов). Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания.

Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом в быту и на занятиях пользоваться речью в доступной для них форме. Поощрять речевую активность детей.

***Учить детей:*** понимать и выполнять инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания.

Развивать слухо-зрительное восприятие предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению. различать знакомые предметы; понимать и выполнять действия по устной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой; оценивать свои и чужие действия с помощью слов: верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.

Побуждать детей воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо). Учить обращаться к взрослым и детям с просьбой: дай (помоги)...

Систематически проводить упражнения для развития мелкой моторики (пальцев, кистей рук).

Учить детей понимать слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группу и т. д.).

Продолжать расширение словаря по темам. К концу года дети должны понимать указанный в программе речевой материал в условиях

определенной ситуации. Поощрять попытки детей в ответ воспроизвести слова, указать на необходимый объект.

Формировать навыки сопряженно-отраженного проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога, воспитателей в доступной для детей форме.

**Речевой материал:** (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): иди, сядь, встань, беги, прыгай, дай, на, слушай, говори, спи, ешь, пей, надень, снимй, вымой, вытри, гулять (идите гулять), спать (идите спать); имена детей и взрослых (Оля, Слава, тетя Ната...), мама, папа, бабуля, дед; мяч, шар, мишка, кукла, машина, собака, кошка, яблоко, груша, суп, каша, хлеб, молоко, платье, рубашка, штаны, пальто, шапка, туфли, стул, стол, кровать, наушники, аппарат; привет, пока, спасибо, верно, неверно, тут, там, вот. Наденьте (снимите) наушники.

Иди(те) спать (гулять, в туалет). Вымой (вытри) руки. Это мяч (кукла, мишка, яблоко, груша...). Вот мама (папа, пальто, шапка, хлеб...). Дай куклу (собаку, грушу...). Где мама (папа, тетя Ната)?—Тут. Вот. Там. Возьми, играй(те), смотри(те), помоги, покажи, засучи(те) рукава, рисуй, лети, покорми (куклу), идет, сидит, бежит, спит, ест, пьет, упал, плачет, не плачь; тетя, дядя, дом, лопата, самолет, елка, юла, рыба, кубик, тарелка, чашка, ложка, чай, компот, печенье, молоко, шарф, варежки, сапоги, шапка, заяка, лиса, мишка, еж, собака, кошка, корова, лошадка, снег, санки, вода, мыло, полотенце, хорошо, плохо, можно, нельзя, сам(а), все.

Иди(те) ко мне. Будем играть (рисовать, лепить). Смотрите на меня. Засучите рукава. Покажи (возьми) кубик (самолет, шарф). Вот стул (стол, валенки). Кукла (мишка) упала (сидит, ест, спит). Что это? Кто это? Где шуба (шарф, чашка, ложка...)? — Вот... Нет.

Стой(те), пляши(те), пой(те), хлопай(те), положи, стоит, прыгает, ползет, играет, моет, флаг, пирамида, гриб, руки, ноги, глаза, рот, нос, уши, огурец, морковь, лук, кофта, трусы, майка, колготы, носки, платок, солнце, тепло, цветы, жук, бабочка, дождь, группа, спальня, туалет; большой, маленький, да, нет.

Иди(те) в спальню (в группу). Покажи нос (уши, глаза, огурец, морковь...). Дай (возьми), покажи зайку (лису, платок, носки, огурец...). Вот (это) морковь (зайка, жук...). Что это? Кто это? Где нос (уши, глаза, заяка, жук...)? — Вот. Лиса (зайка, кошка) бежит (спит, ест...). Заяки (лисы, утки...) нет.

### **Третий год обучения**

На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом. Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения.

Продолжать обогащение словаря названиями предметов и явлений, действий по различной тематике.

**Учить детей:** различать значения слов в процессе устного называния, понимать фразы с глаголами в настоящем времени (Мальчик бежит. Девочка спит).

Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз, проводить различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев).

Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп. Письмо (карандашом, ручкой) на листочках или в тетрадках. Побуждать детей к использованию усвоенных слов и фраз в общении со взрослыми и детьми.

Увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые дети могут произносить самостоятельно. Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова.

**Темы занятий:** Игрушки. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Семья. Животные. Погода. Праздник. Семья, люди. Части тела. Мебель. Посуда. Двор. Участок. Имена детей. Учебные принадлежности.

**Речевой материал:** (для использования в бытовых ситуациях и на занятиях): читай, собери, сложи, подними, поставь (на место), положи, повесь, одевайся, раздевайся, завяжи, застегни, летит, падают (листья), дует (ветер), идет (снег), танцуют, поют, подарил; поезд, лодка, матрешка, ведро, совок, щи, борщ, котлета, салат, макароны, сок, свекла, капуста, картофель, помидор, слива, арбуз, виноград, лимон, шарф, сапоги, девочка, мальчик, бабуля, деда; как тебя зовут?; волк, лиса, белка, еж, осень, зима, листья, дождь, тучи, снег, елка, Дед Мороз, бусы, шары; бумага, карандаш, ручка, фломастер; круглый, красивый, горячий, колодный, вкусный, сладкий, кислый, чистый, грязный, новое (платье), потом, вместе, дома, тепло, холодно, сам, мой, у меня, такой же, я, повтори, спроси, ошибся, хочешь?, знаешь?, хочу, не хочу, думай, прочитай, посмотри, позови, устал, забыл, ударил, толкнул, плачет, смеется, замерзли, катаются, лепят (бабу), умывайся, намыль, причешись, почисти зубы, не брызгайся; зима, санки, лыжи, коньки, баба, ком, голова, лоб, щеки, зубы, язык, волосы, шея, живот, спина, зубная паста, расческа, салфетка, носовой платок, шкаф, буфет, диван, лампа, ковер, телевизор, блюдо, кастрюля, чайник, пол, потолок, дверь, окно; теплая, холодная (вода), аккуратный, чистый, грязный, красивый, светит (солнце), тает, появились (листья), катаются (качаются), растет, копают (копали), купили, заболел(а), болит (горло), дал (лекарство), здоров(а), убирает, подметает, моет, вытирает (пыль), танцевали, пели, говорили стихи; весна, ручьи, лужи, дерево, трава, цветы, листья, ведро, лейка, дорожка, скамейка, качели, лесенка, магазин, пол, совок, тряпка, шофер, машина, руль, тепло, жарко, больно, вкусно, быстро, весело.

### **2.2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Познание**

**Цель:** развития познавательных интересов детей, создание условий для интеллектуального развития.

**Задачи:**

- Создавать условия для сенсорного развития детей;
- Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) виды деятельности;
- Формировать элементарные математические представления; целостную картину мира, расширять кругозор детей.

Образовательная область состоит из нескольких разделов: окружающий мир, формирование элементарных математических представлений и конструирование.

#### **Окружающий мир**

Одним из направлений данной образовательной области является работа по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования разнообразных предметов, а также с условиями существования самого человека и животных. В содержание работы входит последовательное изучение предметов и явлений, объединенных общей темой. В ходе этих наблюдений и в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой материал. Однако работа над словом, фразой должна быть продолжена на специально организованной образовательной деятельности и коррекционных занятиях, где данные предметы являются для детей уже не новыми, а привлекаются как своеобразный наглядный материал.

Работа ведется в направлениях, которые обеспечивают усвоение минимума обществоведческих, правоведческих, математических знаний. Основными методами обучения являются наблюдения на занятиях, действия с натуральными предметами и их изображениями. На последнем году обучения методы ознакомления с окружающим расширяются за счет проведения бесед на заданную тему. Но во всех случаях в центре внимания сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых этим образовательная деятельность отличается от коррекционных занятий по развитию речи или обучению произношению, которые тематически должны совпадать друг с другом.

#### ***Первый год обучения***

***Одежда и обувь.*** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке: знать личные вещи, уметь находить свою одежду.

***Семья.*** Узнавать на фотографиях родителей и близких родственников (мама, папа, бабуля и т. д.). Соотносить фотографии с реальными лицами. Находить по фотографиям близких среди незнакомых людей.

***Помещения группы*** (групповая, туалет, спальня, раздевалка).

Уметь ориентироваться в группе: находить свой шкафчик в раздевалке, свое место за столом, свою кровать, стул.

**Игрушки.** Рассматривание игрушек: уметь найти свою игрушку среди других, различать игрушки (мишка, кошка и т. п.). Проведение игр «У кого», «Чудесный мешочек».

**Игровая площадка.** Уметь ориентироваться на игровой площадке, знать ее оборудование. Во время прогулки играть на территории своей площадки. Правильно находить вход в помещение детского сада.

**Знакомые лица.** На фотографиях и непосредственно узнавать сотрудников и детей своей группы.

**Посуда.** Ознакомление детей с посудой, правильно использовать столовые приборы; различать, в чем подают первые, вторые и третьи блюда. **Объекты неживой природы** (вода, песок, лед, снег и т. д.). Знакомиться со свойствами (вода течет, снег тает, лед холодный и т. п.) в практическом пользовании (дать детям потрогать, рассмотреть, поиграть с предлагаемыми объектами). Различать съедобное и несъедобное (дать попробовать), понимать понятия: вкусно, невкусно, можно, нельзя. Знакомить детей с элементарными свойствами предметов, представляющими опасность для ребенка (холодное - горячее, острое, колючее, мокрое, грязное и т. д.)

**Животные и растения.** Знакомить детей с внешним видом наиболее знакомых животных (кошка, собака, птичка, рыбка, корова, лошадь). Игры «У кого?», «Лото». Наблюдения за насекомыми (муха, комар, жук и т. д.). Рассматривание деревьев, кустарников, травы, цветов во время прогулок, на картинках.

**Сезонные явления.** Наблюдения на прогулках (идет снег, дует ветер, идет дождь, солнышко светит и т. д.). Рассматривать картины с изображением времени года. Сравнить изображения на картинке с погодой на улице. Наблюдать растения зимой, весной, осенью, летом (есть ли листья, нет ли листьев, почки, цветы и т. д.).

### **Второй год обучения**

**Помещения группы.** Групповая комната, спальня, туалет, раздевалка. Уметь ориентироваться в раздевалке (находить свой шкафчик), в спальне (находить свою кровать, свой стульчик), место расположения игрушек и пособий.

**Двор. Игровая площадка.** Уметь ориентироваться на территории игровой площадки, находиться во время прогулки на территории своей площадки, знать вход в помещение детского сада.

**Семья. Люди.** Узнавать и называть детей, взрослых и работников группы. Различать по фотографиям и называть членов своей семьи (мама, папа, бабуля).

**Игрушки.** Играть с игрушками в игровом уголке, различать и

называть игрушки (игры «Чудесный мешочек», «У кого?», «Чья игрушка?»), формировать элементарные навыки группировки игрушек по отдельным признакам.

**Одежда и обувь.** Понимать назначение предметов одежды и обуви. Уяснение последовательности действий при одевании и раздевании (игры «Кукла встала», «Оденем куклу на прогулку»). Называть предметы одежды и обуви. Продукты питания. Различать и называть продукты питания, (суп, каша, хлеб, молоко, компот, масло). Обратить внимание на разнообразие блюд в течение дня. Игра: «Покормим куклу супом (кашей, котлетой...)».

**Посуда.** Показать, как правильно используются посуда и столовые приборы (тарелка, чашка, ложка, маленькая ложка), как моют, вытирают посуду. Мытье и вытирание кукольной посуды.

Игры: «Накормим куклу», «День рождения куклы», «Гости». Учить различать и называть посуду.

**Мебель.** Расширять представления о мебели. Рассматривание мебели в группе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, за чем едят, где хранят игрушки, посуду. Расстановка кукольной мебели в игровом уголке.

Игра: «Дом куклы».

**Растения.** Проводить наблюдения за растениями на участке. Показать различные виды деревьев (2—3), учить различать их. Проводить наблюдения за комнатными растениями, демонстрировать способы ухода за ними.

**Фрукты, овощи.** Уточнить представления детей о фруктах и овощах. Учить различать по внешнему виду 2—3 вида фруктов и овощей (яблоко, груша, слива, виноград, апельсин; морковь, лук, огурец, помидор). Познакомить со вкусовыми качествами, цветом, формой; демонстрировать сырые, вареные, целые и измельченные овощи и фрукты; познакомить с блюдами из овощей и фруктов. Демонстрация натуральных фруктов и овощей, муляжей, картинок, их соотношения. Учить называть знакомые фрукты и овощи.

Игры : «Чудесный мешочек», «Угадай, что это?», «Попробуй», «Угостим куклу салатом (компотом)».

**Животные.** Уточнить представления о животных (собака, кошка). Проводить наблюдения за их повадками (на улице). Рассматривание картинок с изображением животных, соотношение игрушек (муляжей) с картинками; имитация движений, звукоподражания. Уточнение отличительных особенностей животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Знакомство с насекомыми (жук). Познакомить детей с названиями животных.

Игры: «Кто как кричит?», «Идите, как собака (кошка)», «Летите, как птички».

**Погода. Природа.** Проводить наблюдения за состоянием погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер, идет снег, холодно, тепло). Познакомить детей с объектами неживой природы (вода, песок, лед, снег). Практическое ознакомление со свойствами объектов неживой природы (вода течет, песок можно сыпать, снег, лед тает)

### **Третий год обучения**

**Дом, двор, сад, площадка. Помещение детского сада:** групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятий.

Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, находящихся в каждом из указанных мест, занятий и игр старших детей. Рассматривание детьми под руководством воспитателя оформления. Наблюдения за действиями других детей и взрослых, находящихся на территории детского сада или в его помещениях.

**Овощи и фрукты.** Показ натуральных объектов. Рассматривание их внутреннего строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Сравнение сырых и вареных овощей и фруктов, целых и измельченных. Рассматривание картинок с изображением сада, огорода, овощного базара. Соотношение натуральных объектов, их изображением (картинки, муляжи). Называние овощей и фруктов, действий, признаков; сообщение, где растет, где купили, кто ест и т. п.

**Обувь и одежда.** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной, рабочей и нарядной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях (журналы, календари и т. п.). Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т. п.

**Мебель и посуда.** Экскурсия по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т. п. Наблюдение за правильной расстановкой мебели в групповой. Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Демонстрация ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (что нужно для чая, супа, хлеба и т. п.). Мытье и вытирание посуды (настоящей и кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций об изготовлении посуды или мебели, продаже ее в магазинах, обращении с ней в домашних условиях.

**Поселок, улица.** Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки и т. п.). Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицы, где ходят и останавливаются

автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях к книгам.

**Животные.** Наблюдения за животными, их повадками, отношением к ним людей. Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Выяснение, кто где живет, что ест. Называние животных и выполняемых ими действий (бежит, сидит, лает, прыгает, ест...).

**Растения.** Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, в саду, в лесу. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за растениями (комнатными, на участке). Усвоение названий объектов, цвета, места произрастания. Выяснение способов ухода. **Материалы и инструменты.** Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани, кожи, дерева. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (ножницы, кисточка, нож, молоток и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала: из дерева, из ткани, из кожи и т. п.. Наблюдение за работой взрослых, действующих различными инструментами (иглой, вязальными спицами, ножом, ножницами, молотком, отверткой, ручкой, карандашом, щеткой и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвозди и т. п. Называние материалов, инструментов, производимых действий.

**Транспортные средства.** Наблюдение во время экскурсий за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, трамваев, поездов, самолетов, пароходов, просмотр кинофильмов и телепередач. Наблюдение за деятельностью людей, которые управляют машинами (самолетами, поездами), едут в них (летят, плывут), обслуживают пассажиров. Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (машина, автобус, поезд, лодка и др.).

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Первый год обучения**

##### **Количество.**

Учить детей выделять один предмет и много из группы однородных предметов по подражанию, образцу, слову. Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы. Познакомить со словами один, много. Практическое сравнение множеств в пределах 3 (без словесного определения), выбор 1 и 2 предметов из множества. Проводить соотнесение по количеству в игре и в быту, сопоставляя привычно объединяемые предметы (чашки — блюдца, тарелки — ложки, коробочки — крышки, половинки матрешек и т. д.). Использовать соотнесение предметов с количеством пальцев.

### ***Величина***

Учить сопоставлять предметы по величине в игровой ситуации (например: кукла большая — кровать маленькая, дом маленький — мишка большой, ворота маленькие—машина большая). Познакомить детей со словами большой, маленький.

### ***Форма***

Учить различать шар «куб и учитывать форму при работе с дидактическими игрушками при выборе из 2—3 «Найди окошко» — проталкивание шаров и кубов в прорези коробки). Познакомить детей со словами шар, куб.

### ***Ориентировка в пространстве***

Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут — там. К концу года дети должны: выделять один и много предметов из множества однородных предметов; соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества); уметь сопоставлять два предмета по величине (большой — маленький) в игровой и бытовой ситуации; различать шар и куб в играх (с называнием: шар, кубик).

***Речевой материал:*** *делай так, один, много, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там.*

### ***Второй год обучения***

Учить сравнивать группы по количеству входящих в них предметов: устанавливать равенство и неравенство, пользуясь наложением и приложением; соотносить множества в пределах 3 зрительно, брать нужное количество предметов группой в пределах 3; соотносить количество предметов в пределах 3 с количеством пальцев. Познакомить со словами сколько, столько, поровну, больше, меньше.

### ***Величина***

Учить сравнивать предметы контрастных размеров по высоте, ширине, длине, обозначать результат сравнения словами. При сопоставлении предметов по заданному признаку пользоваться приложением и наложением, учитывать величину в работе с дидактическими игрушками. Познакомить детей со словами выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые.

### ***Форма***

Учить детей различать, шар, куб, круг, квадрат, треугольник; учитывать форму в работе с дидактическими игрушками. При соотнесении объектов по форме пользоваться наложением, приложением, обследовать предметы зрительно и тактильно-двигательно. Познакомить детей со словами шар, куб, круг, квадрат.

### ***Ориентировка в пространстве***

Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты: далеко— близко (тут — там), внизу — наверху, рядом (около). К концу года дети

должны уметь выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков — цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову сравнивать два предмета контрастных размеров по высоте, длине, ширине; различать геометрические формы- шар, куб, круг, квадрат, треугольник; иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя; уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов; пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

*Речевой материал:* один, много, сколько, столько, где, поровну, больше, меньше, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, одинаковые, шар, куб, квадрат, треугольник, там, тут, далеко, близко, наверху, внизу, рядом, такой, не такой; дай, такой, дай столько (же), делай так.

### **Третий год обучения**

#### **Количество и счет**

Учить детей выделять из множества 1, 2, 3, 4, 5 предметов по подражанию, образцу, слову; соотносить количество предметов в пределах

5 с цифрой; познакомить с числительными в пределах 5. Учить считать предметы в пределах 5, пользуясь правильными приемами: называть числительные по порядку, последовательно указывая на предметы, расположенные в ряд; относить последнее числительное ко всей группе предметов, т. е. выделять итоговое число (всего три мяча).

Учить порядковому счету в пределах 5. Познакомить с порядковыми числительными. Продолжать формировать у детей представление о том, что количество не зависит от цвета, формы, величины предметов. Показать независимость количества от расположения объектов в пространстве (от расстояния объектов друг от друга, от конфигурации расположения).

Учить считать количество звучаний (хлопков, ударов в барабан и т. п.), воспринимать количество предметов на ощупь.

#### **Величина**

Продолжать учить детей учитывать величину предметов в деятельности; сопоставлять (соизмерять) предметы по длине, высоте, ширине путем прямого наложения и приложения.

Учить раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке по ширине (например, широкий, уже, уже, ... уже, самый узкий), толщине, высоте, длине, пользуясь определенной точкой отсчета. Обратить внимание детей на относительность величин: один и тот же предмет оказывается по отношению к одному маленьким, а по отношению к другому — большим.

#### **Форма**

Продолжать учить детей воспринимать плоскостные и объемные 47

формы - шар, куб, квадрат, круг, треугольник; запоминать формы в условиях деятельности, выбора по образцу, отсроченного выбора по образцу, выделять форму в предмете, пользоваться словесным обозначением формы. Продолжать учить детей обследовать форму зрительно и тактильно - двигательно. Формировать у детей представление о том, что фигуры одной и той же формы могут быть разной величины, разного цвета.

### ***Ориентировка в пространстве и времени***

Продолжать учить детей ориентироваться во времени и воспринимать пространственные отношения между объектами: внизу, наверху. Учить воспринимать эти отношения, ориентируясь от себя и от другого объекта, принятого за точку отсчета; правильно воспринимать верх и низ бумаги, соотносить пространственные отношения в объеме и на плоскости.

Учить детей различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева от себя, направление слева направо (в процессе деятельности).

Учить детей ориентироваться в процессе деятельности на заданный темп, обозначенный словами быстро, медленно; различать времена суток: ночь, утро; познакомить со сменой дней: сегодня, завтра.

### ***К концу учебного года дети должны:***

- уметь выделять предметы из множества, владеть порядковым счетом, выделять итоговое число, соотносить количество предметов с количеством пальцев, с числительным, с цифрой в пределах 5; понимать, что количество не зависит от цвета, формы, величины, расположения предметов в пространстве; сопоставлять группы предметов по количеству с помощью наложения, приложения, пересчета; уметь образовывать числовой ряд от 1 до 5 путем присчитывания по единице; владеть операциями объединения и разъединения на предметах в пределах 5;

- уметь сравнивать предметы по величине путем наложения, приложения и с помощью условной меры (два предмета); раскладывать в порядке убывающей и возрастающей длины, ширины, высоты, толщины, соблюдая точку отсчета;

- воспринимать форму предметов, пользуясь зрительным и тактильно - двигательным восприятием; отвлекаться при восприятии формы от величины, цвета, функционального назначения предмета; различать все указанные в программе формы; ориентироваться в пространстве от себя и от других предметов: внизу, наверху; различать левую и правую руку; верх и низ бумаги; уметь при пересчете, наложении, приложении двигаться слева направо.

***Речевой материал*** : два, три, четыре, пять, верх, низ, левая, правая, слева, справа, где; разложи по порядку; разложи по-другому; дай столько же морковок; морковок больше, а зайцев меньше; тут меньше, а тут больше; два гриба, пять грибов, четыре конфеты; сколько всего, всего пять конфет.

## **2.2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

### **Музыка**

#### **Задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

#### **Первый год обучения**

**Воспитание эмоционального восприятия музыки.** Привлекать внимание детей к звукам музыки, вызывать желание действовать, реагируя на звучание музыки, пытаться извлекать звуки из музыкально-шумовых инструментов.

**Развитие слухового восприятия.** Развивать вибрационное, слухозрительное и слуховое восприятие музыки. Формировать реакции на звуки всех октав фортепьяно; выявить музыкально-слуховой диапазон (звукоусиливающая аппаратура не применяется), доступный слуховому восприятию каждого ребенка, и распределить детей на подгруппы с учетом выявленного диапазона.

Подготавливать слухо-вибрационное восприятие детей, предоставляя им возможность слушать звучание и ощущать вибрацию барабана, погремушек, металлофона, гармоники; вырабатывать слуховые реакции на звук барабана.

Формировать восприятие музыки (слухозрительно, на слух), вырабатывая следующие реакции на звучание повышенной громкости (не применяя аппаратуру), умеренной громкости, на «фортепьянный сигнал» (созвучие малой и большой октав) повышенной и умеренной громкости; на

«фортепьянный сигнал» (звучание каждой из семи октав поочередно) повышенной и умеренной громкости; на начало музыки, звучащей в низком регистре повышенной громкости; в сочетании регистров умеренной громкости.

**Развитие голоса.** Вызывать голосовые проявления на звучание музыки в сочетании с игровыми движениями; поддерживать у детей голосовые реакции и попытку к артикулированию.

Учить протяжно пропевать гласные (а, о, у, и) и слоги, сочетая произношение с движениями (рук, ног, туловища, с действиями предметами), подкреплять высоту тона голоса ребенка звучанием соответствующего тона на фортепьяно (играет ребенок с помощью взрослого).

Вызывать разнообразные голосовые, артикуляционные проявления в упражнениях на звукоподражания в связи с использованием различных образов (игрушек) и их имитационных движений, учить соотносить заданные образцы с регистрами фортепьяно.

**Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.** Привлекать

внимание детей к ритмичности музыки, взмахов погремушек, ударов в барабан. Вызывать желание действовать, сохраняя ритмичность повторяющихся движений.

Выполнять движения, реагируя на ритм длительного непрерывного звучания музыки или какого-либо сигнала, звучащего с паузами. Формировать у детей умения: занимать правильное исходное положение, выполнять движения в общем для всех темпе; ходить и бегать в колонне; ходить и бегать по кругу; равняться в колонне, шеренге, круге; двигаться парами друг за другом; кружиться, меняя направление.

Способствовать формированию равномерных ритмичных движений в ходьбе, беге, прыжках под соответствующую музыку. Учить выполнять танцевальные движения: легко пружинить ногами, слегка приседая, двигаться галопом; выполнять движения с предметами и образные движения, а также разнотипные движения в упражнениях с участием солиста (ребенка, взрослого) и группы детей.

*Речевой материал:* музыка, музыки нет, слушайте, красиво, верно, неверно, идите, бегите, прыгайте, стойте, сядьте, встаньте, круг, пляшите, пляшет, говорит, барабан, флаг, елка. Дед Мороз, подарок.

### **Второй год обучения**

#### **Развитие эмоционального восприятия музыки.**

Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, умение вслушиваться в ее звучание; вызывать эмоциональное состояние, соответствующее музыке веселого и спокойного характера.

#### **Развитие слухового восприятия**

Формирование восприятия музыки проводить на слуховой основе, при использовании слухо-зрительного восприятия. Возможности сохранного слуха детей выявлять в дистантных реакциях на звуки каждой из октав фортепиано; установить музыкально-слуховой диапазон и разделить состав детей на подгруппы.

#### **Учить:**

реагировать на сигнал, звучащий в каждой октаве фортепиано, постепенно увеличивая расстояние от инструмента;

реагировать на начало и окончание музыки; восприятие — слуховое; реагировать на изменение звучания: длительного непрерывного течения музыки и отдельных, прерываемых паузами сигналов; восприятие — слуховое;

различать регистры — низкий, средний, высокий — по характерному образу (медведь, заяка, птичка); восприятие—слухо- зрительное; регистры — низкий и высокий — различать на слух с расстояния 1 м.

Вызвать эмоциональный отклик и двигательную активность на музыку веселого и спокойного характера; восприятие — слухо-зрительное.

#### **Развитие голоса.**

Вызывать голосовые реакции на звучание музыки, используя игровые имитационные движения; способствовать интонированному произнесению звукоподражаний на протяжении звучания всего музыкального периода (8—16 тактов): мяу — имитация движений умывающейся кошки, топ- топ — мишка идет, оп-оп — зайка прыгает, пи-пи — птичка летает, клюет, ам-ам — собака пугает, прр — лошадка скачет, в-в-в — самолет летит, у-у- у — паровоз гудит, та-та — барабан бьет, а-а-а — кукла спит, ля-ля — кукла пляшет.

Учить протягивать гласные в слогах, словах, имеющих в произносительном активе детей, например: тетя тут, мишка упал, лапа болит, Вова идет.

Приучать прислушиваться к мелодии и словам песен; побуждать детей подпевать взрослому, воспроизводя отдельные слова, слоги.

### **Ритмическая стимуляция и хоровая декламация**

Развивать элементарную ритмичность движений; вызывать отклик на ритм марша, пляски (восприятие — слухо-зрительное). Формировать ритмичность повторяющихся движений (хлопки, шлепки, удары в барабан, покачивания, переступания).

В хоровых ритморечевых упражнениях использовать доступные произношению детей слоги в сочетании с движениями (хлопками, притопываниями, покачиваниями), с игрой на детских ударных инструментах

### **Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве**

Вызывать у детей двигательную активность, содействовать развитию координации движений: ходить, поднимая колени; бегать не шаркая, подпрыгивать на двух ногах; пружинить ногами, слегка приседая, притопывать попеременно ногами, одной ногой; хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; выполнять движения с предметами (флажком, погремушкой, платочком); выполнять движения-имитации «кошка умывается», «самолет летит».

Учить использовать все пространство помещения: ходить и бегать группой к противоположной стене; ходить и бегать стайкой за взрослым; строиться и ходить друг за другом; расширять круг (отходить не поворачиваясь) и сужать; стоять в кругу; ходить по кругу, взявшись за руки.

Учить детей запоминать и самостоятельно выполнять последовательно 2—3 действия в играх, плясках, упражнениях.

**Речевой материал:** (формируется в процессе проведения музыкально- ритмической деятельности): музыка, музыки нет, идите, бегите, прыгайте, стойте, слушайте, пойте, поет, говорит, постройтесь, руки так, ноги так, красиво, верно, неверно, барабан, труба, погремушка, бубен, елка, Дед Мороз, подарок, праздник, слушайте марш, идите, слушайте музыку, играй на барабане (трубе), идите в зал, станьте в круг.

### **Третий год обучения**

#### **Развитие эмоционального восприятия музыки**

Воспитывать желание слушать музыку; привлекать внимание детей к эмоциональному содержанию музыки; учить живо реагировать на изменение в ее звучании на основе знакомого образца.

#### **Развитие слухового восприятия**

Развивать умение вслушиваться в звучание музыки; учить детей реагировать сменой движений на изменение в ее звучании.

Широко использовать умение детей реагировать на начало и окончание музыки в низком и среднем регистрах; развивать восприятие звуков высокого регистра; восприятие — слуховое.

Учить двигаться, реагируя на темп (быстро — медленно) и динамику (громко — тихо) музыкальных пьес; восприятие — слуховое.

Учить различать регистры (низкий, средний, высокий) по характерному образу (медведь, заяка, птичка); восприятие — слуховое.

Привлекать внимание детей к изменению характера музыки маршевого и плясового, спокойного и веселого, к звучанию музыки в грамзаписи; восприятие — слухо-зрительное.

#### **Развитие голоса**

Расширять диапазон детей, учить владеть голосом низким и высоким через соотнесение с игровым образом и регистром фортепиано в звукоподражательных упражнениях: топ — медведь и пи-пи — птичка, та

— барабан и у — труба, мяу — кошка, ква — лягушка и пи — мышонок, бом — колокол и динь — колокольчик.

Учить повышать голос на последнем слоге в словах-звукоподражаниях: ау, баю-бай, ку-ка-ре-ку.

Воспитывать активное участие детей в пении; учить подпевать отдельные фразы и слова песни, подражая интонациям взрослого. Формировать громкий голос в возгласах и восклицаниях, используя акцентное движение и эмоциональность игровой ситуации: Ай! Лови! Вон! Уходи, лиса! и др. Укреплять речевой голос в ритмодекламациях. **Ритмическая стимуляция и хоровая декламация**

Привлекать внимание детей к ритмичности звучания музыки; учить ритмичным движениям в марше (играя на барабане, в ходьбе), в пляске (играя на шумовых инструментах, в плясовых движениях).

Продолжать развивать ритмичность повторяющихся движений, расширяя их разнообразие (притопы, переступания, пробежки, взмахи, шлепки, покачивания туловищем, руками, кистями) используя музыкальные инструменты.

#### **Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве**

Учить детей согласовывать свои движения в коллективных действиях, выполнять движения в общем для всех темпе, ходить и бегать в колонне; бегать в рассыпную; двигаться парами в плясках; кружиться по

одному и парами; подпрыгивать с небольшим продвижением вперед; приседать, легко пружиня ногами; ставить ногу на пятку; двигаться прямым галопом; выполнять движения с предметами; выполнять образные движения.

**Речевой материал:** марш, пляска, песенка, галоп, стойте прямо, идите ровно, идите на носках, тяни носок, возьмитесь за руки, кружитесь, постройтесь по два (парами), поворот, поклонись, праздник, Снегурочка, слушайте музыку. Что будем делать— покажите. Что слушали? — Марш (пляску, песенку). Слушайте марш, шагайте. Слушайте песенку, пойте. Слушайте пляску, пляшите. Играй на барабане (пианино, трензеле). Играй громко (тихо). Играй быстро (медленно). Громкая (тихая) музыка. Слушайте громкую музыку, топайте. Пойте плавно. Оля поет плавно, красиво. Говори низким (высоким) голосом. Пой высоким (низким) голосом, как птичка (мишка). Покажи, где ударение. Ударения нет — хлопайте тихо. Ударение — хлопайте и топайте громко. Покажи, как идет лиса (медведь). Идите красиво, на носках. Кружитесь красиво, плавно. Пляшите весело.

### **Художественное творчество**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Рисование, лепка, аппликация.**

#### **Первый и второй год обучения.**

Формировать положительное эмоциональное отношение к деятельности (лепке, рисованию, аппликации) и ее результату. Учить обыгрывать лепные поделки; радоваться яркому, красивому сочетанию цветов, ритмичному чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям. Учить ассоциировать случайно попавшиеся пересечения линий, замкнутые кривые с реальными предметами. Знакомить со свойствами материалов (бумага, пластилин, краски, клей), необходимым для изобразительной деятельности оборудованием (карандаш, кисточка, клеенка). Активизировать самостоятельные действия детей во всех видах изобразительной деятельности, поощрять самостоятельное рисование, лепку. Помогать детям в процессе самостоятельной деятельности использовать разнообразные приемы и оборудование. Привлекать детей к совместной со взрослым деятельности с ярким декоративным результатом.

### **Лепка**

Познакомить со свойствами пластилина: мягкий, можно мять, рвать

на куски, соединять их, можно лепить. Знакомить с правилами пользования пластилином: лепить на дощечке (пластилин мажется).

#### **Рисование.**

Правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш (фломастер), кисточку. Сопровождать взглядом движения руки с карандашом, кистью; следить за тем, чтобы при рисовании карандаш оставлял на бумаге четкие, заметные линии, и в то же время не слишком нажимать на карандаш, не мять, не рвать бумагу. Проводить прямые, округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кисть по бумаге без лишнего нажима, не лохматя ворс; делать мазки (примакивания).

#### **Аппликация.**

Знакомить с приемами наклеивания. Выкладывать и наклеивать элементы изображений цветной стороной вверх; намазывать клеем тыльную сторону, аккуратно набирать клей на кисть. Намазывать бумагу клеем на клеенке, пользоваться тряпочкой.

### **I квартал.**

#### **Лепка.**

Знакомство со свойствами пластилина: можно разорвать на много кусочков, вновь сделать один кусок. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать пластилин на части, соединять их. Использовать совместные действия воспитателя и ребенка в процессе раскатывания маленьких комочков пластилина (конфеты-шарики, конфеты-палочки). Выполнение тех же заданий по подражанию воспитателю с последующим обыгрыванием поделок. Наблюдать за работой воспитателя при лепке с натуры шара, мишки, зайки, куклы, птички.

#### **Рисование.**

В присутствии детей рисование воспитателем с натуры кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем (дом и ворота, большой и маленький дом, кукла и неваляшка). Подкладывание детьми каждого рисунка воспитателя к предмету-натуре при выборе из двух («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»). По подражанию действиям воспитателя рисование «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание). Рассматривание народных лепных игрушек (конь, баран, барыня) - дымковских, гуцульских. Рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

#### **Аппликация.**

Знакомство с оборудованием для аппликации (клей, клеенка, кисточка, тряпочка) и правилами пользования им. Коллективное создание декоративного панно (коврика) из мелко нарезанной разноцветной бумаги

(коллективное намазывание клеем большого листа бумаги и

накладывание сверху нарезанной бумаги, прижимание тряпочкой).

### **I квартал.**

#### **Лепка.**

В присутствии детей лепка воспитателем снежной бабы, конфет-шариков, конфет-палочек для кукол. Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол по подражанию действиям воспитателя.

#### **Рисование.**

Под руководством воспитателя коллективное рисование панно («Снег идет», «Елка», «Огоньки»). Создание воспитателем панно

«Праздник» с участием детей. Самостоятельное рисование без задания карандашами, фломастерами, красками. Рисование по подражанию воспитателю («Снег идет», «Огоньки»).

#### **Аппликация.**

Продолжать знакомить детей с правилами наклеивания. Учить намазывать формы клеем на тыльной стороне, накладывать их на бумагу намазанной стороной (цветной стороной вверх), прижимать тряпочкой. Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Наклеивание в центре листа бумаги (цветной шар, дом из двух частей, снежная баба, матрешка). Выполнение воспитателем с участием детей панно «Елка».

### **II квартал.**

#### **Лепка.**

Лепка конфет для кукол. Лепка без задания. Лепка шара для прокатывания через ворота по подражанию. Лепка птички воспитателем в присутствии детей.

**Рисование.** Коллективное панно «Весна». Дети путем примакивания рисуют листики и цветы (воспитатель рисует дерево). Рисование на заготовках путем примакивания.

#### **Рисование без задания.**

Ассоциирование рисунков, каракулей с предметами. Учить рисовать прямые линии - дорожки к дому зайки (воспитатель рисует дом, зайку, дети фломастером рисуют дорожки).

#### **Аппликация.**

Коллективное панно «Весна» (внизу зеленая трава, дерево, солнце - все делается в присутствии детей, затем они приклеивают заготовку кроны и солнца). Учить правильно располагать детали панно, аккуратно намазывать клеем и прижимать к бумаге. Коллективная аппликация

«Салют».

**Речевой материал:** делай так, рисуй, лепи, наклей, положи, посмотри, возьми(те) бумагу (фломастер, краску, кисточку, пластилин, кубики...), покажи(те) (те же объекты), возьми (покажи) шар (зайку, дом,

куклу, бабу, снег, елку), делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнце, листья), а также названия.

### III квартал.

#### **Лепка.**

Лепка конфет для кукол. Лепка без задания. Лепка шара для прокатывания через ворота по подражанию. Лепка птички воспитателем в присутствии детей. Рисование. Коллективное панно «Весна». Дети путем примакивания рисуют листики и цветы (воспитатель рисует дерево). Рисование на заготовках путем примакивания.

#### **Рисование без задания.**

Ассоциирование рисунков, каракулей с предметами. Учить рисовать прямые линии - дорожки к дому зайки (воспитатель рисует дом, зайку, дети фломастером рисуют дорожки).

#### **Аппликация.**

Коллективное панно «Весна» (внизу зеленая трава, дерево, солнце - все делается в присутствии детей, затем они приклеивают заготовку кроны и солнца). Учить правильно располагать детали панно, аккуратно намазывать клеем и прижимать к бумаге. Коллективная аппликация «Салют».

**Речевой материал:** делай так, рисуй, лепи, наклей, положи, посмотри, возьми(те) бумагу (фломастер, краску, кисточку, пластилин, кубики...), покажи(те) (те же объекты), возьми (покажи) шар (зайку, дом, куклу, бабу, снег, елку), делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнце, листья), а также названия.

#### **К концу года дети должны:**

понимать, что лепная поделка, рисунок, аппликация— изображения реальных предметов;

опознавать предмет в лепке, рисунке, аппликации;

выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, подкладывая предмет к их изображениям или осуществляя выбор по образцу;

проявлять положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, дорожить результатами своей работы;

обыгрывать лепные поделки; выразить чувство радости при виде красивых игрушек и их изображений;

уметь лепить, рисовать, наклеивать указанные в программе модели по подражанию действиям взрослого;

строить по подражанию действиям воспитателя незнакомые конструкции из 3—4 элементов;

ассоциировать свои каракули с предметами (подбирать картинки); владеть предусмотренными программой умениями и навыками.

**Речевой материал:** круглый, квадратный, овальный; такой, не

такой; клей, кубики, положи(те), посмотри(те); названия всех изображаемых предметов. Покажи такой (большой, красный, круглый и т. п.). Лепи круглые конфеты, рисуй красные ленты, рисуй пирамиду. Какой: большой или маленький? Красный или зеленый?

### **Дидактические игры**

**Игры, направленные на развитие зрительного внимания:** на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений, на создание положительного отношения к ним, на запоминание: «Лото»,

«Лото с отсрочкой», «Лото-вкладки», «Что изменилось?», «Что это?» (складывание разрезной картинки из 3—5 частей).

**Игры, направленные на восприятие свойств предметов, на группировку предметов по выделенным свойствам:** «Что катится, что не катится?», «Найди свою пару» (по цвету, по форме, по величине),

«Найди свое место», «Брось шар» (при выборе из 4—6 форм), «Чудесный мешочек» (при выборе из 3—4) по зрительному и тактильному образцу, матрешка 3—4-составная, пирамида из 5—6 колец, невербальная классификация (животные — машины, зоопарк — гараж), «Все такие» (группировка по цвету, форме, величине).

### **Игры на развитие зрительно-двигательной координации:**

«Дорожки». В процессе игр детям предъявляются для различения и восприятия шар, кубик, брусок, кирпичик, яйцо; красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднения пользоваться разными способами поиска: пробами, прикладыванием, накладыванием. Выбор производится из 3—6 объектов.

### **Третий обучения**

Продолжать формировать у детей положительное отношение к изобразительной деятельности. В течение всего года всемерно поощрять и развивать самостоятельные предметные изображения детей. Продолжать учить их ассоциировать свои рисунки с реальными предметами; учить лепить, рисовать, наклеивать по подражанию действиям воспитателя, по образцу, по словесному описанию, т. е. по представлению. Учить строить по рисунку образцу, самостоятельно анализировать образец. Учить лепить, рисовать предметы с натуры, без образца и демонстрации, после обследования предметов с помощью воспитателя. Использовать при обследовании предметов перед лепкой ощупывание, а перед рисованием обведение по контуру.

Учить детей во всех видах деятельности правильно передавать основные свойства и отношения предметов: форму (круглую, прямоугольную, треугольную, овальную, квадратную и близкие к ним); цвет (красный, оранжевый, голубой, коричневый, желтый, зеленый, синий, белый, черный); соотношения величин (длинный — короткий, высокий — низкий, большой — маленький); пространственные отношения (внизу,

наверху, рядом).

Учить детей рисовать, лепить, наклеивать по представлению только что изображавшиеся предметы; предметы, изображавшиеся раньше, после обследования под руководством воспитателя. Учить самостоятельно обследовать и изображать несложную натуру знакомой формы или несколько отличающуюся от нее. Подводить детей к лепке, рисованию по замыслу; учить лепить и рисовать по выбору. Учить создавать декоративные рисунки по подражанию и по образцу. Познакомить с элементами народной росписи («Дорожка», «Скатерть», «Коврик»). Учить чередованию цветов и форм в узоре. Вести систематическое эстетическое воспитание как в повседневной жизни, так и на занятиях. Учить испытывать радость при восприятии красивого сочетания цветов, самостоятельно подбирать такие сочетания. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам товарищей: учить сопоставлять лепную поделку, рисунок, аппликацию с образцом, натурой, текстом, находить сходства и различия, исправлять ошибки. Подводить к самостоятельной оценке работ («верно», «неверно», «такой», «не такой»,

«красиво», «некрасиво»). Учить воспринимать красоту скульптурных изображений, лепных поделок, рисунков. Рассматривать с детьми народные игрушки, изделия (семеновская матрешка, хохломская, жостовская роспись, вологодское кружево).

### **I квартал.**

#### **Лепка.**

Лепка по подражанию действиям воспитателя яйца, птички, яблока. Лепка с натуры мяча, неваляшки с составлением текстов. Лепка с натуры и сразу же по представлению яблока, пирамиды из трех шаров, свеклы, елочного шара; по представлению после наблюдения снежной бабы, птички. Лепка по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов.

#### **Рисование.**

Рисование по подражанию ветки (примакивание), длинной и короткой ветки; по образцу высокого дома с забором; дома с длинным и коротким забором; с натуры красками с закрашиванием по подражанию действиям воспитателя шара, квадратного и треугольного флага. Рисование с натуры и сразу же на втором листе по представлению синего шара, воздушных шаров, пирамиды из трех шаров, яблока, свеклы, елочных шаров, дома из двух частей (стена, крыша), шаров и флажков («Праздник»), елки. Рисование тех же предметов по представлению спустя 2—4 дня после первого рисунка. Рисование по представлению после наблюдения снежной бабы; птички; снежной бабы около дома; зимы («Зима. Снег лежит. Птичка прыгает»). Рисование по выбору детей (по индивидуальной натуре) хорошо знакомых предметов: новых предметов с

самостоятельным обследованием. Рисование без задания, ассоциируя рисунки с реальными предметами (выбор из картинок). Создание коллективных работ — панно «Осень», «Зима». Контрольные занятия.

#### **Аппликация.**

Раскладывание узора из готовых форм на полоске бумаги по подражанию действиям воспитателя, наклеивание по образцу снежной бабы, автобуса, бус для елки.

### **II квартал.**

#### **Лепка.**

Лепка по образцу тарелки с конфетами-шариками; с: натуры: Снегурочки, мишки, зайки, колобка с составлением текста. Лепка по представлению мишки, зайки, колобка; по индивидуальной натуре новых предметов с самостоятельным обследованием натуры; знакомых предметов; коллективная лепка по сказке «Колобок».

#### **Рисование.**

Рисование по подражанию действиям воспитателя еловой ветки, дорожки, широких и узких лент; с натуры со штриховкой по подражанию действиям воспитателя кубика и шара рядом, башни из кубиков, колобка; с

натуры и сразу же по представлению Снегурочки, нарядной елки, шаров и флажков на елке, мишки, зайки, большого и маленького мяча рядом, куклы, автобуса, трех кубиков рядом; тех же предметов по представлению спустя несколько дней; без задания, ассоциируя рисунки с предметами; по выбору детей знакомых предметов; новых предметов; по представлению после наблюдения дома, дерева без листьев, зимнего пейзажа, дерева около дома.

#### **Аппликация.**

Наклеивание узора на квадрате по подражанию действиям воспитателя по текстам: Укрась елку. Большие шары наверху, маленькие шары внизу; Наклей: неваляшка на столе, мяч под столом. Коллективная аппликация: панно «Зима», сказка «Колобок».

### **III квартал.**

#### **Лепка.**

Лепка с натуры куклы, большого и маленького мишки; тех же предметов по представлению; лепка по выбору знакомых предметов, новых предметов с самостоятельным обследованием. Коллективная лепка по сказке «Три медведя». Рисование. Рисование с натуры аквариума, шкафа, новой куклы, мяча, большой и маленькой куклы рядом; тех же предметов по представлению; рисование по выбору детей знакомых и незнакомых предметов; рисование по индивидуальным текстам. Рисование по подражанию скатерти, коврика. Коллективное рисование («Весна»). Подготовка выставки детских работ.

### **Аппликация.**

Коллективные работы: панно «Весна», иллюстрирование сказки «Колобок». К концу года дети должны: рисовать, лепить, наклеивать; самостоятельно создавать предметные изображения — лепить, рисовать предусмотренные программой предметы с натуры и по представлению; обследовать и изображать новый предмет круглой, овальной, квадратной, 'прямоугольной формы или близкой к ним; использовать при обследовании предмета рассматривание, ощупывание (перед лепкой) и обводящие движения (перед рисованием); правильно передавать в изображении основную форму, цвет, пространственные отношения, отношения величин предметов; наклеивать по образцу и по представлению, правильно чередуя образцы и формы; сопоставлять готовую работу с образцом, натурой, с текстом с помощью воспитателя; стремиться участвовать в оценке работ; радоваться знакомым произведениям искусства.

**Речевой материал:** овал, треугольник; длинный — короткий, высокий — низкий; длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше; наверху, внизу, в, на, под, рядом, около; похож(на...); оцупай(те), обведи(те), примакивай(те), намажь (те), закрась(те), заштрихуй(те), наברי(те);; названия всех изображаемых предметов.

### **Дидактические игры**

В течение года проводить с детьми:

дидактические игры, необходимые для совершенствования, изобразительной и конструктивной деятельности детей;

развивать восприятие, моторику, зрительно-двигательную координацию; учить детей запоминать предметы, их признаки и свойства, слова, их обозначающие, т.е. формировать представления.

**Игры, направленные на развитие зрительного внимания:** на выделение и восприятие целостных предметов в различных связях и отношениях; на создание положительного эмоционального отношения к ним; на запоминание предметов, ситуаций, их словесных обозначений:

«Что это?» (разрезные картинки из 3—5 частей), «Лото-вкладыш»,

«Кукольный театр», «Три медведя», «Колобок», «Нарядим елку».

**Игры, направленные на восприятие свойств предметов, формирование образов восприятия и представлений:** «Найти свой дом», «Найти свою пару», «Чудесный мешочек» (выбор по образцу, данному только на ощупь; по рисунку- образцу; по словесной инструкции из 4—6 предметов); «Брось шар (брусочек, яйцо и др.)», «Какого цвета нет?»;

«Найди красное (синее, голубое и т. п.)», «Раздай куклам флажки», «Три медведя», матрешка 6—9-составная пирамида из 6—9 колец; «Кто скорее?» (группировка по форме, по цвету, по величине); «Лото с отсрочкой» (запоминание изображений при выборе из 6—7, слов- названий и словосочетаний при выборе из 4—6, отсрочка 15—20 сек); «Столкни

мяч», «Достань игрушку», «Кто скорее свернет ленту?»).

**Игры, направленные на восприятие пространственных отношений:** «Внизу — наверху», «Встаньте рядом», «Поставим рядом»,

«Вертушка». В процессе дидактических игр детям для восприятия даются шар, куб, брусок, кирпичик, яйцо, треугольная призма и соответствующие плоскостные формы (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник); основные цвета, а также голубой, оранжевый, коричневый; предметы разной величины — высокие и низкие, длинные и короткие, большие и маленькие; пространственные отношения: внизу — наверху (на — под), рядом, около. Детей учат пользоваться при сопоставлении предметов по форме, величине, цвету зрительным соотнесением. При затруднении следует возвращаться к пробам, прикладыванию, накладыванию.

**К концу года дети должны:**

рисовать, лепить, наклеивать;

самостоятельно создавать предметные изображения — лепить, рисовать предусмотренные программой предметы с натуры и по представлению;

обследовать и изображать новый предмет круглой, овальной, квадратной, прямоугольной формы или близкой к ним;

использовать при обследовании предмета рассматривание, ощупывание (перед лепкой) и обводящие движения (перед рисованием);

правильно передавать в изображении основную форму, цвет, пространственные отношения, отношения величин предметов;

наклеивать по образцу и по представлению, правильно чередуя образцы и формы;

сопоставлять готовую работу с образцом, натурой;

радоваться знакомым произведениям искусства.

**Речевой материал :** овал, треугольник; длинный — короткий, высокий — низкий; длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше; наверху, внизу, в, на, под, рядом, около; похож(на...); оцупай(те), обведи(те), примакивай(те), намажь (те), закрась(те), заштрихуй(те), наברי(те);; названия всех изображаемых предметов.

### **2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

**Задачи:**

- укреплять здоровья детей, осуществлять коррекцию и профилактику недостатков физического развития слабослышащих и имплантированных детей;

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);

- способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формировать у детей потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### ***Первый год обучения***

***Построения.*** Выполняются с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну (друг за другом); вокруг вдоль каната или веревки.

***Ходьба.*** Выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой к противоположной стене зала, к воспитателю и самостоятельно - вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно; друг за другом, держась рукой за веревку; по канату самостоятельно; друг за другом по кругу за воспитателем и самостоятельно.

***Бег.*** Выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене; с остановками по звуковому сигналу.

***Прыжки.*** Выполняются по показу со страховкой и помощью воспитателя: подпрыгивания на носках на месте; перепрыгивание через веревку (канат), положенную на пол, через веревку, натянутую над полом (высота 5см); спрыгивание с наклонной доски (высота 10 - 15 см).

***Ползание, лазанье, перелезание.*** Выполняются со страховкой и помощью воспитателя по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 35 - 30 см), по наклонной доске (высота 20 - 25см), по скамейке, подползание под веревку (высота 30 - 35см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом.

***Общеразвивающие упражнения*** (выполняются за воспитателем по подражанию) Упражнения без предметов. Движения головы - повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад; одновременные движения руками вперед - в стороны - вверх - к плечам - на пояс - вниз; круговые движения согнутых перед грудью рук («пропеллер»); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх (покрутить кистями); подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притопывание одной ногой, руки на поясе; притопывание двумя ногами; хлопки в ладоши с притопыванием одновременно; широкие окрестные размахивания рук над головой.

***Упражнения с предметами. 1. Упражнения с флажком 1:*** движения рук вверх - вниз, в стороны - вниз, вперед - вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол 62

черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверх одной рукой.

**Упражнения с мячами:** отталкивание двумя руками большого мяча; катание среднего мяча друг другу; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за ним; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем стоя (расстояние 30 - 40 см); перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3 - 4 м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя.

**Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки.** Выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: катание среднего мяча к стене, лежа на животе; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

**Упражнения для развития равновесия.** Выполняются по показу, со страховкой и помощью воспитателя: ходьба по дорожке, выложенной из канатов (ширина 25 - 30 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15 - 20 см); ходьба по скамейке (высота 20 - 25 см); перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

**Речевой материал:** сядьте, встаньте, идите, бегите, прыгайте, ползайте, ловите, топайте, дай, на, будем играть (прыгать, бегать), принеси мяч (флаг), брось мяч, делай так, барабан, мяч, флаг, скамейка, доска, тут, там, верно, неверно, хорошо, плохо.

## **Второй год обучения**

### **Основные движения и упражнения в равновесии**

**Ходьба** (по подражанию воспитателю и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов) стайкой за воспитателем; гуськом, держась за веревочку; от стенки к стенке стайкой по сигналу барабана или бубна; друг за другом вдоль каната за воспитателем; по широкой дорожке (ширина 25 — 30 см) с опущенными руками, к концу года с разведенными в сторону руками (упражнение направлено также на развитие равновесия); по широкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по широкой доске, равномерно поднятой над полом, на 10 см, затем на 15 — 20 см (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, положенной на пол (направлено на развитие равновесия); по узкой доске, приподнятой над полом равномерно на высоту 5 — 10 см (направлено на развитие равновесия); по «кирпичикам» — ребенок шагает по брускам большого «Строителя», бруски лежат на расстоянии 5 — 7 см друг от друга в

длину, образуя дорожку (2 — 3 м) (направлено на устранение шаркающей походки и развитие равновесия); с перешагиванием через палки, положенные на пол параллельно друг другу на расстоянии 15 см друг от друга, с чередованием ног (направлено на выработку правильного чередования ног при ходьбе, устранение шаркающей походки, развитие равновесия); перешагивание через ступеньки лестницы, лежащей на полу (цели те же), перешагивание через «кирпичики», стоящие на ребре, с чередованием ног (цели те же), расстояние между «кирпичиками» несколько больше длины шага ребенка. В процессе ходьбы следить за тем, чтобы дети, поднимали ноги.

**Бег** (по подражанию воспитателю и самостоятельно с использованием звуковых сигналов) стайкой за воспитателем; группой за воспитателем; группой вдоль зала к воспитателю; группой к предмету; группой к противоположной стене (в медленном темпе в течение 30/40 с); за мячом; друг за другом.

**Прыжки** (по подражанию воспитателю и со страховкой). Спрыгивание с доски, приподнятой над полом на 5 — 10 см, сначала с помощью взрослого, к концу года — самостоятельно (направлено на развитие координации движений и равновесия); подпрыгивание на двух ногах на месте; перепрыгивание через шнур, положенный на пол (линию); подпрыгивание с продвижением вперед по ковровой дорожке.

**Ползание, лазанье, перелазание** (со страховкой и с помощью воспитателя по звуковому сигналу). Ползание к цели без препятствий; ползание к цели с подлазанием под веревку, воротца (высота 30 — 40 см), стул, стол и т. д. (направлено на развитие координации движений, развитие мышц брюшного пресса); ползание по доске, положенной на пол (ширина 30 — 40 см); по наклонной доске. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1 1,5 м) вверх и вниз произвольным способом.

**Общеразвивающие упражнения** (выполняются по подражанию воспитателю).

**Упражнения без предметов**. Движения головой — повороты влево-вправо, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед-вверх — на пояс, в стороны — к плечам — вниз; сгибание и разгибание рук, хлопки перед собой, над головой, размахивание руками вперед-назад, вниз-вверх; приседание опуская руки вниз, притопывания ногами, пружинящие движения ног с легким сгибанием колен, притопывание ногами с одновременными хлопками в ладоши.

**Упражнения с предметами**. 1. Упражнения с флажком: движения рук вверх, в стороны, помахивание флажками скрестные движения вверху руками, скрестные широкие размахивания перед собой; приседания с 19 опусканием флажка на пол. 2. Упражнения с мячами: катание мяча от воспитателя к ребенку и обратно, катание среднего мяча, сидя на ковре;

катание среднего мяча к стене, сидя лицом к стене; катание мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем, возвращение его в руки воспитателю; бросок мяча в корзину двумя руками стоя; бросок малого мяча вдаль; передача мяча по ряду друг другу сидя.

**Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки** (выполняются с помощью и страховкой педагога): катание среднего мяча, лежа на животе; катание мяча к воспитателю, лежа на животе; катание мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате сидя; подтягивание на доске с приподнятым краем двумя руками, лежа на животе.

**Речевой материал:** *делайте так, идите, бегите, стойте, сядьте, прыгайте, встаньте, ползите, топайте, катите, хлопайте, бросайте, ловите, поймал, мяч, канат, флаг, палка, кубик, дай мяч (флаг), кати (лови) мяч, будем бегать (прыгать, ползать, играть).*

### **Третий год обучения**

**Построения** выполняются с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг.

**Ходьба** выполняется по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, за воспитателем и самостоятельно — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно друг за другом, держась рукой за веревку; по дорожке из каната самостоятельно.

**Бег** выполняется по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

**Прыжки** выполняются по подражанию действиям воспитателя, с помощью и страховкой воспитателя: подпрыгивание на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку, положенную на пол, через канат; через веревку, натянутую над полом (высота 5 см); спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10—15 см).

**Ползание, лазанье, перелезание** выполняются со страховкой и с помощью по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной, на пол (ширина 30—35 см), по наклонной доске (высота 20—25 см), с подползанием под веревку (высота 30—35 см), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через 1—2 скамейки (расстояние между ними 1 —1,5 м); пролазание

между рейками лестничной пирамиды или вышки.

**Общеразвивающие упражнения** выполняются за воспитателем по подражанию.

**Упражнения без предметов.** Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс — вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением — руки вверх, покрутить кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно, широкие скрестные размахивания руками над головой.

**Упражнения с предметами.** 1. Упражнения с флажком: движения рук вверх — вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху одной рукой. 2. Упражнения с мячами; отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем; стоя (расстояние 30—40 см), перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3—4 м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя. Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.

**Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки,** выполняются по подражанию действиям воспитателя, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20—25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

**Упражнения для развития равновесия** выполняются по подражанию действиям воспитателя, с его помощью и страховкой: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубик

«Строителя».

**Речевой материал:** сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползите, ловите, смотрите внимательно, поймал, не поймал, принеси мяч (флаг), возьми мяч (флаг), дай мяч (флаг), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, палка, веревка, лента, доска.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Категория условий	Содержание
Психолого-педагогические условия	<ul style="list-style-type: none"><li>- Изучение индивидуальных особенностей воспитанников, что позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.</li><li>- Интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных в образовательных маршрутах воспитанников с ЗПР;</li><li>- Коррекционная направленность образовательного процесса, направленность;</li><li>- Реализация индивидуального образовательного маршрута каждого воспитанника;</li><li>- Использование адекватных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка;</li><li>-Комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;</li><li>-Повышение уровня родительской компетентности и</li></ul>
Здоровьесберегающие условия	<ul style="list-style-type: none"><li>- Соблюдение комфортного психоэмоционального режима;</li><li>- Демократический стиль общения, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны взрослого</li><li>- Оптимальный режим учебных нагрузок, своевременная смена видов деятельности, чередование расслабления и напряжения;</li><li>- Соблюдение здоровьесохранных условий при построении образовательного процесса, включение мероприятий по укреплению физического и психического здоровья (здоровье сберегающие технологии, особые приемы психотерапевтической работы с использованием изотерапии, музыкотерапии, сказкотерапии);</li><li>- Проведение лечебно-оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, других видов</li></ul>
Кадровое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>- Наличие в штатном расписании МДОУ педагогов определенного уровня квалификации для организации</li></ul>

	<p>коррекционной работы с ЗПР (Учитель - логопед, педагог-психолог)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Привлечение к коррекционной работе</li> <li>• инструктора по физической культуре</li> <li>• музыкального руководителя</li> </ul> <p>-Педагогические работники (воспитатели) образовательного учреждения, работающие с детьми с ЗПР, прошли курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ, знают основы коррекционной педагогики и специальной психологии, имеют четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ОВЗ, ориентируются в методиках и технологиях организации образовательного процесса для таких детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация деятельности психолого-педагогического консилиума. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса</li> </ul>
<p>Материально-технические условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кабинеты для организации индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий:</li> <li>- Кабинет учителя - логопеда, педагога-психолога</li> <li>- Организация специальных центров в групповых помещениях с учетом специфики проблем развития детей с ОВЗ:</li> <li>- Центр правильной речи с оборудованием для проведения артикуляционной гимнастики, развития мелкой моторики, дидактическими играми и пособиями для развития всех компонентов речи;</li> <li>- Сенсорно - моторный центр - игровое оборудование для ознакомления детей с сенсорными эталонами, развития сенсорно-моторных функций, познавательноисследовательской деятельности;</li> <li>- Центр «Заниматика» - дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию речи, сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления, ФЭМП и т. д.);</li> </ul> <p>Технические средства обучения индивидуального и коллективного пользования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Специальный учебный наглядный материал по лексическим темам и разделам программы;</li> <li>- Информационно - коммуникационные технологии (мультимедиа презентации);</li> <li>- Магнитофон, телевизор, видеопроектор;</li> <li>- Тренажеры и приспособления для развития мелкой и общей моторики и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ</li> </ul>
<p>Условия безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных и иных досуговых мероприятий - Организация пространства для уединения и отдыха, - Четкая организация функциональных зон;</li> <li>- Спокойные цветовые тона оформления интерьера;</li> </ul>

	<p>исключение острых углов в оборудовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание и поддержание специальной речевой среды;</li> <li>- Создание пространства, насыщенного стимулами для познавательного развития;</li> <li>- Соответствие темпа, объема и сложности образовательной работы возможностям и уровню развития воспитанников</li> </ul>
Организационно-методические условия	<p>Разработка индивидуальных планов коррекционной работы на учебный год, отражающий динамику коррекционного обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планы (календарные) индивидуальных и групповых коррекционных занятий;</li> <li>- Разработка программ коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных, подгрупповых), способствующие развитию мышления, познавательной мотивации, самостоятельности, уверенности в себе, положительного эмоционального состояния;</li> <li>- Разработка перспективных планов работы узких специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по ф/к,) с учетом специфики работы группы;</li> <li>- Создание системы мероприятий, направленных на качественное психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР: консультирование, педагогические тренинги, минипедсоветы</li> </ul>
Условия для организации разнообразной деятельности детей	<p>Физкультурно-оздоровительный комплекс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурный зал</li> <li>- медицинский блок</li> </ul> <p>Физкультурный зал оснащен всем необходимым. Для занятий детей приобретено и изготовлено разнообразное стандартное и нестандартное двигательное - игровое оборудование в соответствии с реализуемой в МДОУ программой.</p> <p>Художественно-эстетический комплекс</p> <p>В МДОУ функционируют музыкальный зал. Оформление музыкального зала отвечает всем требованиям эстетики и задачам музыкального развития детей. Имеется костюмы для детей и взрослых, а также маски и куклы для театрализованной деятельности. Для проведения занятий имеется необходимое дидактическое обеспечение.</p> <p>Для организации работы по развитию детей в изобразительной деятельности имеется дидактическое и методическое обеспечение, что позволяет знакомить детей с разными видами и жанрами искусства и народно - прикладным творчеством</p>

### 3.2 . .Методическое обеспечение АОП

Методическое обеспечение обязательной части Программы для детей с задержкой психического развития

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» . Разработано в соответствии с

ФГОС.О.Н.Сомкова Научный редактор А.Г.Гогоберидзе. Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. под. ред. Л.В.Лопатиной. Санкт-Петербург, 2014 г.

3. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. К.Е.Бухарина. Москва «Владос», 2016 г.

4. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. К.Е.Бухарина. Москва «Владос», 2016 г.

5. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Козиной - М., Центр педагогического образования, 2014 г.

6. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. Под редакцией И.В. Козиной - М., Центр педагогического образования, 2014 г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

7. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС», Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016г.

8. Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей и гувернеров. -автор-составитель Аджи А.В., Воронеж: ООО «М- книга», 2015г.

9. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей и гувернеров. - автор-составитель Аджи А.В., Воронеж: ООО «М- книга», 2015г.

10. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст./ авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. -Волгоград: Учитель, 2015 г.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

11. Образовательная область «Познавательное развитие» Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС З.А. Михайлова

12. Познавательно - исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/сост. Н.В. Нищева.- Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2015 г.

13. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. - Спб.:ООО Издательство «ДетствоПресс»,2016 г.

14. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/ авт.- сост. Е.В. Рындина. - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2014 г.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

15. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы « Детство». Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н.ред.: А.Г.Гогоберидзе. - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2016 г.

16. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Методический комплект программы «Детство» М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова. - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2017 г. 18.Развитие основных физических качеств и координационных способностей детей:практическое пособие для педагогов / сост. Н.А. Кирченко. - 4-е изд. - Мозырь:Белый Ветер, 2015 г.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

17. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» О.В Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.

18. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Н.Н. Леонова - Спб. : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

19. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Н.Н. Леонова - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 г.

20. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Планирование, конспекты. Старшая группа/ авт.- сост. Н.Н.Леонова - Волгоград : Учитель, 2014 г.

21. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Планирование, конспекты. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова - Волгоград : Учитель, 2014 г.

22. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. И.Е.Яцевич. - Спб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2015г.

23. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Старшая группа . И. Каплунова, И. Новоскольцева. - издательство «Композитор-Санкт-Петербург,2015 г.

24. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева. - издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2016г.

25. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева. - издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2016г.

26. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий Л.В. Куцакова -М.: Т.Ц. «Сфера», 2016

27. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР. Методическое пособие: М.Ю. Рау. - М. « Владос», 2013

### 3.3 Средства обучения и воспитания по образовательным областям

Образовательная область	Средства обучения и воспитания детей
Развитие детей в игре	Настольно - печатные игры; - Дидактические игры и игрушки; - Тематические наборы для сюжетно - ролевых игр; - Разные виды театров: пальчиковый, настольный, теневой, би-бабо, и др.; - Атрибуты для театрализованных игр (маски, элементы костюмов, декораций); - Атрибуты для режиссерских игр (игровые поля, наборы мелких игрушек);
Социально-коммуникативное развитие	Иллюстративный материал, серии сюжетных картинок; - Уголки настроения - Уголки безопасности в подготовительной группе с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры), детской литературой соответствующей тематики; - Материалы и оборудование для разных видов труда: - хозяйственно - бытовой; - труд в природе; - ручной труд. - Иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде взрослых, орудиями труда
Познавательное развитие	Образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.; - Игры и игрушки для освоения сенсорных эталонов; - Материалы для математического развития: • Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- -Развивающие игровые пособия (блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, игры-головоломки и т. п.);</li> <li>- Центры для организации игр с песком и водой с необходимым игровым оборудованием в группах</li> <li>- «Зеленые уголки» с комнатными растениями;</li> <li>- Центры экспериментирования с необходимым оборудованием (лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные емкости, бросовый и природный материал и тому подобное);</li> <li>- Подбор книг и открыток, комплектов репродукций, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература (энциклопедии, природоведческие журналы для детей)</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Картинки, по основным лексическим темам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Серии предметных и сюжетных картинок;</li> <li>-Схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов;</li> <li>-Альбомы для словотворчества, картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры;</li> </ul> <p>Материалы по восприятию художественной литературы и фольклора:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-художественные произведения русских и зарубежных писателей, народным произведениям иллюстративный материал;</li> <li>-Наборы игрушек, масок, элементы костюмов для обыгрывания литературных произведений</li> <li>-Материал для занятий по подготовке к обучению грамоте (азбука в картинках, разрезная азбука, модели звуков и т. п.).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Материалы для ознакомления детей с изобразительным искусством</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения искусства (репродукции картин, малая скульптура);</li> <li>• Предметы народно - прикладного творчества (народные игрушки, предметы быта, народные росписи);</li> <li>• Оборудование и изобразительные материалы для продуктивных видов деятельности: лепки, аппликации, рисования (бумага разной фактуры и размеров, цвета, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.);</li> <li>• Материалы для конструктивной деятельности детей:</li> <li>• Конструкторы разных материалов и разных способов крепления (деревянные, пластмассовые, металлические);</li> <li>• Пазлы, мозаики;</li> <li>• Природный и бросовый материал;</li> <li>• Материалы по музыкальному воспитанию:</li> <li>• Музыкально - дидактические игры, игрушки и пособия;</li> <li>• Аудиовоспроизводящие устройства;</li> <li>• Музыкальные инструменты для взрослых (фортепиано, баян);</li> <li>• Детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.);</li> <li>• Фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей</li> </ul>

Физическое развитие	<p>В физкультурном зале: пособия для освоения детьми элементов доступных видов спорта: легкая атлетика, игры с мячом; пособия для освоения основных движений в соответствии с Программой;</p> <p>-В групповых помещениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для подвижных игр и спортивных упражнений, упражнения в основных движениях (ходьба, бег, ползание, лазание, прыгание, занятия с мячом);</li> <li>• Оборудование оздоровительной направленности (массажеры, корригирующие дорожки, тренажеры дыхания и т. п.);</li> <li>• Инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки, санки - ледянки, самокаты, спортивные игрушки и т.п.);</li> <li>• Фонотека с записями музыки для проведения физкультурно - оздоровительных мероприятий;</li> <li>• Дидактические игры по формированию представлений о ЗОЖ.</li> </ul>
---------------------	---

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательной-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП ДО при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том

числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство 75

организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации программы есть: отдельные кабинеты для занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

***Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания***

<b>Модули</b>	<b>Содержание модуля</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их

		пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и</li> </ul>	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических

		<p>фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<p>- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы</p>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>	<p>- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие</p>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

### 3.5 Кадровые условия реализации программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ОВЗ, имеющих ТНР и ЗПРЗ занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаванием.

*Методист* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ, имеющим ТНР и ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей и различными социальными партнерами.

С ребенком работают два воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине. В это время по заданию специалистов (педагога-психолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и

игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель-логопед* осуществляет работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

*Педагогу-психологу* отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППК (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Таким образом, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

- *консультативно-просветительскую*: проводят консультации и беседы с родителями и педагогами по вопросам развития детей

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

**Психолого-педагогический консилиум (ППк)**, который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

### **3.6 Список литературы**

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования». - М.: Моайка-Синтез, 2019 г.
2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». - СПб., 2001г.
3. С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, Г.М. Капустина, И.Н. Волкова «Подготовка к школе воспитанников с задержкой психического развития». - М.: Школьная пресса, 2005 г.
4. Борякова, Н.Ю., Касицына, М.А. «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР», Методическое пособие. - М. 2008 г.
5. С.Д, Забрамная, О.В. Боровик. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008.100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2006.
6. Жукова Н.С. Логопедия. Основы теории и практики/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева.- М.: Эксмо, 2015.

7. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет. - М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2020.
8. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я буду говорить... 110 заданий для детей 2-3 лет с ЗРР. - М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2020.
9. Петерсон Л.Г., Е.Е Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников, 3-4, 4-5 лет. Издательство «ЮВЕНТА».
10. В.С. Сандрикова. Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с РАС; под научной редакцией О.В. Елецкой. - М: Редкая птица, 2019.
11. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. - Изд. 10-е. - М.: Теревинф, 2017.
12. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - Изд. 9-е. - М.: Теревинф, 2018.

План работы педагога - психолога с ребенком с ОВЗ, имеющего ТНР и ЗПР  
Михаилом Н. на 2022- 2023 учебный год

**Сентябрь**

Дата	Тема занятия	Задачи	Содержание
2 неделя	Диагностическое обследование	Диагностика познавательного развития (А. Стребелева)	
3 неделя Занятие 1, 2	Бабушкин двор	Закрепить название овощей, учить называть домашних животных. Развитие внимания, восприятия, речи	Игра «Моем овощи», пальчиковая игра «Овощи», игра в песочнице «Сделай забор», раскрашивание акварелью «утка с утятами», пальчиковая игра «Бабушка»
4 неделя Занятие 1,2	Овощи	Уточнение и расширение словаря по теме. Упражнять в составлении рассказа-описания. Активизация речевой деятельности детей, развитие идеологической речи, развитие произвольной памяти, мышления, мелкой и общей моторики.	Игровой момент «Грузовик привозит овощи», д. игра «Отгадай загадки» (об овощах), д. игра «Что можно приготовить из овощей», д. игра «Собираем урожай» (описательные рассказы об овощах), выкладывание по образцу из счетных палочек моркови, игра - физкультминутка «Урожай», д. игра «Чудесный мешочек. Узнай наощупь»

**Октябрь**

1 неделя Занятие 1, 2	Семья	Закрепить первоначальные представления о семье. Развивать внимание, восприятие, мелкую моторику, навыки общения	Рассматривание картинки «Семья», игра «Кто есть кто» (покажи маму, папу и т.д, скажи, кто это), пальчиковая игра «Семья», игровое упражнение «Украшаем пирог» (работа с соленым тестом или с пластилином), игра «Наведи порядок,
-----------------------------	-------	---	--

			разложи по баночкам» (сортировка мелких предметов или крупы)
2 неделя Занятие 1	Волшебный лес	Активизировать кровообращение в руках с помощью игры в теплой воде, учить доставать игрушки из воды аккуратно, не разбрызгивая воду, способствуя развитию самоконтроля, познакомить с новым материалом «живой песок». Развитие восприятия, речи, внимания.	Экспериментирование в «бассейне» с теплой водой (ребенок достает камни по заданному цвету и величине), пальчиковая гимнастика «В лесу», раскрашивание акварелью дерева, игра в песочнице «Лес для белки»
2 неделя занятие 2	Играем с формой и цветом	Развивать активное внимание, воображение, память, восприятие. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать предпосылки логического мышления.	Мозговая гимнастика «Брей - Джим» (перекрестное движение ног и рук др.), Глазодвигательные упражнения, Упражнение «Продолжи предложение» (Тропа узкая, а дорога... и т.д.), пальчиковая игра с массажем «Этот пальчик самый толстый и большой.», Упражнение «Выложи дорожку» (по инструкции, в которой указывается последовательность разных по цвету и форме фигур), упражнение «Четвертый лишний»
3 неделя Занятие 1	В гости к рыбке	Активизировать кровообращение в руках с помощью игры в теплой воде, учить доставать игрушки из воды аккуратно, не разбрызгивая воду, способствуя развитию самоконтроля, учить рисовать акварелью. Развитие восприятия, внимания, мышления, речи и мелкой моторики	Экспериментирование в «бассейне» с теплой водой (ребенок достает камни по заданному цвету и величине), пальчиковая игра «Подводный мир», раскрашивание рыбки акварелью, тестопластика «Рыбки»
3 неделя Занятие 2	Мебель	Закрепить знания о предметах мебели. Развитие внимания, речи,	Рассматривание картинок «Мебель», д. игра «Для чего что нужно», пальчиковая игра

4 неделя Занятие 1		мелкой моторики и мышления	«Мебель я начну считать», выкладывание по образцу из счетных палочек «мебель для куклы, игра «Сложи картинку», игра «Чего не стало»
4 неделя Занятие 2	Домашние животные	Расширять пассивный и активный словарь по теме. Развитие речи, мелкой моторики, памяти и внимания	Отгадывание загадок о домашних животных, д.игра «Какую пользу приносит животное», игра - физминутка «Мы купили кошке», д. игра «Помоги найти хвосты», д.игра «Кто где живет»

### Ноябрь

1 неделя Занятие 1, 2	В гости к черепашке	Активизировать кровообращение в руках с помощью игры в теплой воде, учить доставать игрушки из воды аккуратно, не разбрызгивая воду, способствуя развитию самоконтроля, учить рисовать акварелью. Развитие восприятия, внимания, мышления, речи и мелкой моторики	Экспериментирование в «бассейне» с теплой водой «Моем посуду», Пальчиковая игра «Тесто», раскрашивание пирога акварелью, игра в песочнице
2 неделя Занятие 3	Путешествие квадрата	Закрепить знания о геометрических фигурах, уточнить представление о величине, учить счету до пяти. Развивать речь, зрительное восприятие, память, внимание, мышление	Игровой момент «Появление гостя - Квадратика»(в течение занятия помогаем ему найти друзей), пальчиковая игра «1-5 научились мы считать», игра «Что забыл нарисовать художник» (колеса на машине, на которой отправимся на поиски друзей), отгадывание загадок о геометрических фигурах и изображение этих фигур с помощью счетных палочек и веревочки, д. игра «Сравни полоски»
2 неделя Занятие 4 3 неделя Занятие 1	Игрушки	Закрепить знания об игрушках, развивать и активизировать активный словарь по теме. Развивать внимание, память, мелкую моторику	Д. игра «К нам приехали игрушки», пальчиковая игра «У Антошки есть игрушки», д.игра «Чего не стало?», д. игра «Разрезные картинки», д.игра «Что забыл нарисовать художник», раскрашивание гуашью мяча, д.игра «Из чего

			сделана игрушка»
3 неделя Занятие 2	Дикие животные	Закрепить понятие «дикие животные», развивать познавательные процессы (внимание, память, мышление, восприятие), стимулировать творческое воображение, развивать мелкую моторику рук;	Д. игра «Кто живет в лесу», д.игра «Что изменилось», упражнение «Солнышко» (сделать лучи из прищепок), выкладывание дорожки из камешков для зверей (широкая и узкая дорожки), д. игра «Четвертый лишний»
4 неделя Занятие 1	В гости к зайчику	Учить доставать игрушки из воды аккуратно, не разбрызгивая воду, способствуя развитию самоконтроля, учить рисовать акварелью, учить называть цвет и название фруктов. Развитие восприятия, внимания, мелкой моторики	Экспериментирование в модуле с теплой водой «Моем овощи», пальчиковая игра «Овощная ладошка», раскрашивание цветными мелками овощей, игра в песочнице «Посади овощи»
4 неделя Занятие 2	Транспорт	Развитие наблюдательности, мышления, мелкой моторики	Упражнение «Рассмотри картинку, найди транспорт и назови», игра «Расставь транспортные средства по величине», игра «Четвертый лишний», конструирование из геометрических фигур «Грузовой автомобиль» (фары выложи с помощью риса), упражнение «Раскрась машину»

### Декабрь

1 неделя Занятие 1	Дом	Закрепить названия частей дома. Учить различать контрастные по размеру предметы. Развитие внимания, мелкой моторики, моторики, памяти	Рассматривание картинки или постройки «Дом», д.игра «Части дома», игра «У медведя дом большой», выкладывание фасолью по контуру «Дом», д. игра «Большой - маленький», д. игра «Чего не стало»
1 неделя Занятие 2	Найди такую же картинку	Развитие слуховой, зрительной памяти, мелкой моторики, мышления.	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», игра - разминка «Дикие животные», упражнение «Найди такую же картинку», пальчиковая игра «Птицы», Игра «Волшебные превращения» (птичка, зайчик, медвежонок)
2 неделя	Будь внимательным	Развитие внимания, мышления, быстроты	Игра «Путешествие по лесу под веселую и мрачную музыку»

Занятие 1		реакции, памяти, мелкой моторики. Закрепить названия диких животных.	(под веселую - бодро шагать, под мрачную - идти медленно), д. игра «Кто живет в лесу?», Д. игра «Кто спрятался?» (с картинками или с фигурками животных), раскрашивание изображения медвежонка цветными мелками
2 неделя Занятие 2	В гости к ёжику	Учить называть цвет и название овощей. Развитие восприятия, внимания, мелкой моторики	Экспериментирование в модуле с теплой водой «Моем фрукты», пальчиковая игра «Фруктовая ладошка», раскрашивание цветными мелками фруктов, игра в песочнице «Пирог с фруктами»
3 неделя Занятие 1,2	Зима	Учить называть приметы зимы. Развитие мышления, быстроты реакции, восприятия геометрических фигур, мелкой моторики	Беседа «Зима», игра «Лишняя картинка», игра «Разложи льдинки по формочкам», упражнение «Выложи снежинку из счетных палочек»
4 неделя Занятие 1,2	Новый год стучится в дверь	Активизировать словарь по теме. Развитие внимания, мышления, мелкой моторики, речи, восприятия	Пальчиковая игра «Наряжали звери елку», упражнение «Что такое Новый год» (выбрать картинки на новогоднюю тему), выкладывание из счетных палочек елки, разрезная картинка «Дед Мороз»

### Январь

2 неделя Занятие 1, 2	Зимние забавы	Развитие наблюдательности, речи, мышления, памяти, мелкой моторики	Упражнение «Рассмотри рисунки и скажи, что на них изображено» (зимние забавы), выкладывание по контуру фасолью «Санки», игра «Четвертый лишний», игра «Что изменилось?», игра «Слово наоборот»
3 неделя Занятие 1,2	Поможем бабушке Федоре (посуда)	Активизировать и расширять словарь по теме «Посуда». Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику и координацию движений.	Рассматривание картинок по теме, д.игра «Найди половинки», пальчиковая игра «Посуда», д. игра «Подбери по цвету»

### Февраль

1 неделя Занятие 1	Одежда	Уточнить знания о назначении одежды. Развивать восприятие,	Пальчиковая игра «Обновки», д. игра «Найди одинаковые вещи», игра «Разрезные
-----------------------	--------	--	--

		внимание, мышление	речь, картинки» (одежда), последовательные картинки «Мальчик собирается на прогулку»
1 неделя Занятие 2	Домашние животные и их детеныши	Активизировать словарь по теме, закреплять понятия «большой-маленький», закреплять понятия «один - много», развивать мелкую моторику. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание	Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, игра «Собери листики» (сортировка предметов по цвету и размеру), дид.игра «Назови животное», упражнение на развитие звукоподражания, массаж Су-Джок «Ходит, бродит по лужку рыжая корова»
2 неделя Занятие 1	Обувь	Развитие словарного запаса, внимания, слухового восприятия, мелкой моторики, мышления, памяти	Рассматривание картинок по теме, игра «Повторяй, что это» (название обуви), пальчиковая игра «Новые кроссовки», д. игра «Чего не стало», д. игра «Застегнем ботинки»
2 неделя Занятие 2	Дикие животные и их детеныши	Развитие мышления, внимания, памяти, мелкой моторики	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», Упражнение «Кто это и где живет?», игра пальчиковая «На лужок пришли зайчата», д. игра «Назови детеныша»
3 неделя занятие 1	Домашние птицы	Активизировать предметный, глагольный словарь по теме. Развивать память, внимание. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Игровой момент (загадка про часы, рассматривание и слушание того, как тикают), беседа «Будильник будит и петушок», д. игра «Кто живет с петушком во дворе? Назови птиц», д.игра «Чем питаются домашние птицы», д.игра «Какой птицы не стало», разрезная картинка «Петушок»
3 неделя Занятие 2	Геометрические фигуры	Развитие восприятия геометрических фигур, внимания, памяти, мелкой моторики, речи	Упражнение «Рассмотри и назови геометрические фигуры», упражнение «Нарисуй пять треугольников и раскрась красным цветом третий и пятый треугольник», упражнение «Посмотри на фигуру, запомни и выложи из палочек такую же», упражнение «Из каких фигур предмет»

4 неделя Занятие 1,2	Безопасная дорога	Развитие пространственного мышления, внимания, речи, мелкой моторики	Пальчиковая игра «Шуршат по дорогам веселые шины», раскрашивание «Светофор», конструирование из счетных палочек по образцу «Человек на дороге», чистоговорки по теме
----------------------------	-------------------	--	--

**Март**

1 неделя Занятие 1	Моя мама	Формировать эмоционально-экспрессивную лексику. Развитие внимания, мелкой моторики, мышления	Д.игра «Какая мама», пальчиковая игра «Мамин день», упражнение «Что делает мама?», нанизывание бусин на нитку «Бусы для мамы»
1 неделя Занятие 2 2 неделя Занятие 1	Снеговик	Учить сравнивать контрастные и одинаковые по высоте предметы и две неравные группы предметов. Развивать внимание, память, логическое мышление, речь	Пальчиковая игра «На моей руке пять пальцев», загадка о снеговике, рассматривание картинки на которой нарисованы снеговик без носа (Что забыл нарисовать художник), раскладывание морковок к каждому снеговiku - дид. игра «Сколько-столько, больше-меньше», д.игра «Варежки» (уравнивание предметов), игра «Помоги снеговикам собрать пирамидки», д.игра «Высокие и низкие пирамидки»
2 неделя Занятие 2	Весна	Познакомить с характерными признаками весны, учить составлять предложения по картинкам. Развитие внимания, речи, мышления, мелкой моторики	Рассматривание картинок по теме, беседа о признаках весны, пальчиковая игра «Весна», игра «Что лишнее?» (признаки весны), рисование на песке «Цветы», игра «Солнышко и дождик»
3 неделя Занятие 1,2	Птицы весной	Развитие слуховой памяти, произвольного внимания, мелкой моторики	Пальчиковая игра «Перелетные птицы», д. игра «Повтори за мной названия птиц», подв. игра «День и ночь», лепка из пластилина «Зернышки для птиц»
4 неделя Занятие 1	Профессии	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти. Развитие мелкой моторики	Игры: «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающую профессию», «Кому что нужно для работы», «Что изменилось», «У оленя дом большой», пальчиковая игра «Профессии»
4 неделя Занятие 2	Электрические приборы	Развитие внимания, мышления, речи, памяти	Упражнение «Найди на картинках электрические приборы и назови их», игра

			«Для чего нужен электрический прибор», игра «Что забыл нарисовать художник», д.игра «Чего не стало»
--	--	--	---

### Апрель

1 неделя Занятие 1	Деревья	Познакомить со строением дерева, названиями его основных частей, учить отвечать на вопросы простым предложением. Развивать мышление, внимание, мелкой моторики, памяти.	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», составление разрезной картинке «Елка», д. игра «Части дерева», д.игра «Какого дерева не стало», рисование дерева мелками
1 неделя Занятие 2	Лиственные и хвойные деревья	Развитие мышления, речи, внимания, памяти, мелкой моторики	Упражнения «Назови знакомые тебе деревья», упражнение «Чем отличаются лиственные деревья от хвойных», игра «Запомни деревья и их количество», пальчиковая игра «Елка», массаж ладоней еловой шишкой, выкладывание фасолью елки
2 неделя Занятие 1	Выложи по образцу	Развитие внимания, развитие слуховой памяти, мелкой моторики.	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», игра - разминка «Игрушки», упражнение «Выложи по образцу предмет из геометрических фигур», Пальчиковая гимнастика «Игрушки», игра «Пять картинок» (запомнить картинки с изображениями игрушек)
2 неделя Занятие 2	Грибы, ягоды. Цветы	Развитие концентрации внимания, увеличение объема осязательной памяти, развитие мышления, мелкой моторики	Игра «Грибы, ягоды, цветы», упражнение «Раскрась все грибы коричневым, ягоды - красным, цветы - синим цветом», тестопластика «Грибы», штриховка «Малина», игра «Чудесный мешочек»
3 неделя Занятие 1	Найди предмет по заданным признакам	Развитие словарного запаса, произвольного внимания, мелкой моторики, пространственных представлений, восприятие цвета и формы.	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», Игра - разминка «Домашние животные», упражнение «Найди предмет по заданным признакам», пальчиковая игра «Замок», игра «Нос - пол - потолок»
4 неделя Занятие	Запомни точно	Развитие словарного запаса, зрительной	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», Игра -

1		памяти, мелкой моторики, мышления	разминка «Дикие животные», Упражнение «Запомни точно», пальчиковая игра «Сон», Игра «Слушай хлопки», Упражнение «Найди лишнее»
4 неделя Занятие 2	Загадки леса	Развитие мышления, зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти. Систематизировать знания о растениях и диких животных.	Слушание «Звуки леса», беседа «Что растет в лесу. Кто живет в лесу», игра «Дерево, птица, животное», игра «Найди отличия» (сравнение двух картинок), игра «Волшебные превращения»

### Май

1 неделя Занятие 1,2	Времена года	Формирование временных представлений, познавательных процессов, мелкой и общей моторики	Рассматривание картинок по теме «Времена года», д. игра «Расскажи о весне», д. игра «Развлечения в разные времена года», игра «Послушай и расставь события по порядку» (листья опадают, распускаются цветы, идет снег, созревают ягоды, улетают перелетные птицы), д. игра «Когда это бывает», игра « Волшебная коробочка» (с картинками предметов и действий, относящихся к разным временам года), игра-физминутка «Времена года», игра «Лабиринт»
2 неделя Занятие 1,2	Насекомые	Развитие зрительного и слухового восприятия, концентрации, распределения внимания, мышления, творческого воображения, памяти. Развитие связной речи, умения координировать слово с движением	Рассматривание картинок «Насекомые», д.игра «Отгадай загадку» (о насекомых), д. игра «Четвертый лишний», пальчиковая игра «Жук», упражнение «Дорисуй», игра-физминутка «Кузнечики», д. игра «Хлопни, если услышишь название насекомого», упражнение «Раскрась столько кругов, сколько нарисовано насекомых»
3 неделя Занятие 1	У солнышка в гостях	Развитие внимания, мелкой моторики, речи, восприятия	Игра - приветствие «Давайте порадуемся», отгадывание загадки о солнце, игра с прищепками «Лучи солнышка», пальчиковая игра «Солнышко», д.игра «Солнышко какое?»
3 неделя Занятие	Диагностическое обследование	Диагностика познавательного	

2		развития (А. Стребелева)	
---	--	--------------------------	--

## Приложение 2

### ПЛАН РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ С РЕБЕНОК С ОВЗ, ИМЕЮЩЕГО ТНР И ЗПР НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД МИХАИЛОМ Н.

Лексическая тема	Область развития	Содержание	Дата Примечания
1.Игрушки	Речевое развитие	Мяч, машинка, кубики, кукла, мишка; красный, жёлтый, зелёный. Употр.ед. и мн.ч.сущ-х в И.п.(мяч-мячи). Образование уменьшительно ласкательных форм существительных (кукла-куколка). Согласование сущ-х с местоимениями (мой,моя). Употребление конструкций Т.п. - «Кто с чем? Кто с кем?»; Р.п. ед.ч. Совершенствовать фразов.речь. Отвеч.на вопросы предл.из2-3 слов. Повторять рассказы-описания, загадки из 2-3 предл. Заучивание стихов А.Барто, загадок.	Сентябрь
2.Начало осени	Речевое развитие  Развитие высших психических функций	Словарь: Осень, дождь, ветер, листопад, солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено, хмурый, дождливый, жёлтый, красный., шуршат. Образование множеств. числа сущ-х  Выбери картинки об осени. Разложи по порядку (сюжетные картинки). Игры и упражнения на развитие зрительной памяти и пространственной ориентировки: Узнай целое по части, Узнай на ощупь, 4лишний, Что изменилось? Чего не стало? Сложи картинку.	
1.Огород. Овощи	Речевое развитие	Словарь: Помидор, огурец, лук, морковь, капуста, овощи. Образование множеств. числа сущ-х. Образован. и употреблен. ум.-ласкат. форм сущ-х. Согласов числит. с сущ-ми. Согласов.сущ-го с местоим-ем (моё яблоко). Совершенств. фраз. речь. Отвечать на вопросы предл. из 2-3 слов. Разучивание стихов. Повторять рассказы-описания, загадки из 2-3 предл. Заучивание стихов, загадок	Октябрь

2.Сад. Фрукты	<p>Развитие высших психических функций</p> <p>Речевое развитие</p> <p>ФЭМП</p> <p>Развитие высших психических функций</p>	<p>Рассмотри картинки и запомни их. Разложи плоды по группам (по цвету, форме, величине) и подбери символы к плодам (раб.с символикой). 4лишний. Нелепицы. Перепутанные картинки Разрезные картинки. Угадай на вкус. Чего не стало? Что изменилось?</p> <p>Словарь: фрукты, яблоко, апельсин, лимон, груша, банан, Кислый, сладкий, Варят, сушат. Образован. и употреблен. ум.-ласкат. форм сущ-х. Согласов числит. с сущ-ми. Согласов.сущ-го с местоим-ем (моё яблоко). Употребл-е конструкций: В.п. (Маша ест яблоко), Д.п.(Мама дала яблоко дочке). Совершенств. фраз. речь. Ответ. на вопросы предл. из 2-3 слов. Заучивание стихов, загадок</p> <p>Цвет предметов: жёлтый, красный.</p> <p>Разложи плоды по группам (по цвету, форме, величине) и подбери символы к плодам (раб.символ.). 4 лишний. Нелепицы. Угадай на вкус. Дорисуй. Чего не бывает? (игры с отрицанием какого-либо свойства плода: какой фрукт бывает красным?). Продолжи ряд.</p>	
1.Одежда	<p>Речевое развитие</p> <p>ФЭМП</p> <p>Развитие высших психических функций</p>	<p>Платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, юбка, куртка, пальто, одежда. Согласование существительных с прилагательными. Составление сложных предложений с союзом А</p> <p>Цвет предметов: красный, зелёный.</p> <p>Выделение лишнего, Сложи картинку из частей, Что изменилось?</p>	Ноябрь
2.Обувь	<p>Речевое развитие</p> <p>Развитие высших психических функций</p>	<p>Тапки, ботинки, туфли, кроссовки, сапоги, сандалии, обувь. Части одежды, обуви. Согласование существительных с прилагательными. Составление сложных предложений с союзом А.</p> <p>Рассмотри картинки и запомни их.</p> <p>Перепутанные картинки. Разрезные</p>	

	психических функций	картинки. Нелепицы. Чего не стало? Дорисуй. Продолжи ряд. Чего не хватает на одежде? Часть-целое. Сравни. Найди пару. Оденем Олю на прогулку.	
1.Мебель	Речевое развитие	Стол, стул, диван, кровать, шкаф, табурет, кресло, мебель. Образован. и употреблен. ум.-ласкат. форм сущ-х. Согласов числит. с сущ-ми. Согласов.сущ-го с местоим-ем (моё яблоко	Декабрь
	ФЭМП	Лево-право	
	Развитие высших психических функций	Что без чего? Подбери по форме (соотнесение мебели с формой). Нарисуй по точкам. Расставь мебель в комнате	
2.Зима	Речевое развитие	Словарь: Мороз, метель, снегопад, сугроб, зима; белый, снежный, пушистый, морозный; морозно, снежно. Антонимы (много-мало, холодный-теплый, зимний-летний).	
	ФЭМП	Цвет предметов	
	Развитие высших психических функций	Выбери картинки с изобр. зимы и докажи свой выбор. Разложи времена года по порядку (картинки-символы). Хорошо-плохо. Сравни по карт. врем.г. Незакончен. картинки. Найди ошибки художника. Найди отличия (что изменилось?)	
1.Зимующие птицы	Речевое развитие	Словарь: сорока, ворона, воробей, снегирь, синица. Названия птиц и частей их тела. Зимующие, сытый, голодные, суевливые, шустрый... Зимуют, голодают, нахохлился, распушился, клюет.	Январь
	Развитие высших психических функций	Сложи картинку. Узнай по части целое. Кого не стало? 4 лишний. Сравни птиц. Кто где? Дорисуй птицу. Докажи, что это птица (раб.с символикой).	
2.Домашние животные и их детёныши	Речевое развитие	Корова, собака, лошадь, кошка, свинья, домашние животные, детёныши, телёнок, щенок, жеребёнок, котёнок, поросёнок. Упот.падежн.констр.(Р.,Д.,Т.,П.п.) в ел.и мн.ч. Обр.ум.-ласк.ф.сущ, подбор	

	ФЭМП Развитие высших психических функций	действий и глаголов звукоподражаний. Употр. предлогов: В,НА, БЕЗ,С. Употребление сущ.в Т.п.  Сравнение количества; размера предметов.  Что изменилось? Собери картинку. Узнай по контуру. Чья тень? Кто где? Сложи картинку. Узнай по части. Часть-целое. Что изменилось? Подбери пару (кошка-котёнок). Кого нет? Назови одним словом. Узнай по части. Сколько животных за забором? Кто с кем? Кто, кем был? Сравни. Запомни ряд. Нарисуй по точкам. Кто как кричит? (Чей голос?) Кто больше, меньше? Накорми животное, птицу. Узнай жив-ое, птицу (нестандартное изобр-е)	
1.Дикие животные и их детёныши	Речевое развитие  ФЭМП Развитие высших психических функций	Медведь, лиса, ёж, волк, заяц, белка, дикие животные, медвежонок, лисёнок, ежонок, волчонок, зайчонок, бельчонок. Ходят, бегают, прыгают, скачут. Упот.падежн.констр.(Р.,Д.,Т.,П.п.) в ел.и мн.ч. Обр.ум.-ласк.ф.сущ, подбор действий и глаголов звукоподражаний. Употр. предлогов: В,НА, БЕЗ,С. Употребление сущ.в Т.п.  Форма предметов. Квадрат  Что изменилось? Собери картинку. Узнай по контуру. Чья тень? Кто где? Сложи картинку. Узнай по части. Часть-целое. Что изменилось? Подбери пару (кошка-котёнок). Кого нет? Назови одним словом. Узнай по части. Сколько животных за забором? Кто с кем?	Февраль
2.Домашние птицы	Речевое развитие  ФЭМП	Петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята, домашние птицы, дикие птицы. Согл.сущ.с числит., местоим.(моя-твоя, мойтвой,мои-твои). Ум-ласк.форм сущ-х. Сост.сл. предлож-й с противит.союзом А, сл/подчинен.предлож-й с союзм: потому что. Сост. рассказов по сюжету. Пересказ рассказа с исп.фланелеграфа.  Выше, ниже, высокий, низкий.	

	Развитие высших психических функций	Кто, кем был? Сравни. Запомни ряд. Нарисуй по точкам. Кто как кричит? (Чей голос?) Кто больше, меньше? Накорми животное, птицу. Узнай живое, птицу (нестандартное изобр-е)	
1.Профессии	Речевое развитие	Продавец, шофёр, водитель, лётчик, почтальон, повар, воспитатель. Продаёт, разносит, водит, управляет, готовит, варит. Работа над предложением (распроср. однор.членами). Учить задавать вопросы по картинке. Стихи, загадки по теме.	Март
2.Весна.	ФЭМП Развитие высших психических функций Речевое развитие	Сравнение количества: способ приложения Найди отличия (что изменилось?) Выполни инструкцию. 4 лишний. Разложи серию с.к и составь рассказ.	
	Развитие высших психических функций	Словарь: Сосульки, проталины, капель, таяние, оживление; помощник, помощница; поздравления, подарки.. Греет, тает, светит, капают, свисают; поют, щебечут; поздравлять, дарить, помогать, заботиться, обнимать. Ранняя, серый, рыхлый, грязный, солнечный, теплый.  Собери картинку с простым сюжетом (серия «Весна»). Что изменилось? Подбери картинку-символ к иллюстрации. Что сначала, что потом? Сравни картинки. Найди ошибки в тексте. Назови ласково	
1.Транспорт	Речевое развитие	Словарь: Машина, автобус, поезд, самолёт, ракета, корабль, мотоцикл, грузовик; части машины: кабина, руль, педаль, кузов, колёса. Назначение транспортных средств. Едет, летит, плывёт. Обр.ум.-ласк.ф.сущ. Согл.сущ. с мест. (мой, моя, мои). Упот. падежн. констр. (Р.,Д.,Т.,П.п.) в ел.и мн.ч. Употр. предлогов: В,НА, БЕЗ,С, ИЗ, ПОД, НАД.	Апрель
	ФЭМП Развитие высших психических функций	Широкий-узкий  Найди отличия (Что изменилось? ) 4 лишний. Сравни. Дорисуй. Кто чем управляет? Узнай по силуэту. Кто	

2.Правила дорожного	<p>функций</p> <p>Речевое развитие</p> <p>ФЭМП</p> <p>Развитие высших психических функций</p>	<p>быстрее едет? Что хорошо, что плохо? (правила поведения в транспорте) Запомни ряд. Собери картинку. Перепутанные картинки. Разложи по группам. Найди такой же.</p> <p>Расширить представления о правилах дорожного движения. Светофор, пешеходный переход.</p> <p>Спереди, сзади</p> <p>Что хорошо, что плохо? (правила поведения на улице, пешеходном переходе)</p>	
1.Перелетные птицы	<p>Речевое развитие</p> <p>ФЭМП</p> <p>Развитие высших психических функций</p>	<p>Представление о птицах, их образе жизни, установить связь м/д изменением прир.условий и прилётом птиц: стая, гнездо, скворец, ласточка. и части тела; гнездо, скворечник. Улетают, перелетают, возвращаются, строят, вьют, поют, выводят.. .Согл.сущ.с числит. Разучивание стихов и загадок.</p> <p>Длинный, короткий, длиннее, короче</p> <p>Сложи картинку. Сколько птиц на к.? (наложен.изобр-я) Чего не хватает? Узнай по тени. Кого не стало? Сравни птиц. Кто где?</p>	Май
2.Насекомые	<p>Речевое развитие</p> <p>ФЭМП</p>	<p>Учить разл. насекомых: жук, бабочка, пчела, муха, муравей, комар, насекомые. Словарь: Названия насекомых и частей их тела. Летать, порхать, жужжать, кусать, собирать, уничтожать. Полезные, вредные, красивые, маленькие, легкие. Уп. сущ. в ум-ласк.форме. Соглас. сущ-х с числит-ми в ед.и мн.ч. Соглас. глаголов в ед.и мн.ч. Заучивание стихов, загадок. Чтение ск. К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха» и драматизация отрывков. Составл. описательных и сравнит. рассказов. Сост. предл-й по опорным словам.</p> <p>Сколько, столько же, равно.</p>	

	<p>Развитие высших психических функций</p>	<p>Разложи картинки. Что сначала, что потом?          Часть-целое. Что изменилось? Найди          ошибки художника. 4 лишний. Кто с кем?          Сравни. Запомни ряд. Собери картинку.          Перепутанные картинки.          Запомни слова.</p>	
--	--	---	--

## Приложение 3

### П л а н р а б о т ы у ч и т е л ь я – л о г о п е д а с р е б е н к о м с з а д е р ж к о й п с и х и ч е с к о г о р а з в и т и я М и х а и л о м Н .

Образовательная область «Речевое развитие»,  
предполагает развитие:

#### ***Звуковая культура речи***

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

#### ***Развитие и обогащение словаря***

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

#### ***Коррекция речи***

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки

- Охрана зрения
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

### ***Развитие связной речи***

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение рассказыванию по серии картин
- Обучение составлению рассказа по картине

### ***Формирование грамматического строя речи***

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Неделя	Лексическая тема	Вид занятия	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ				
1, 2	Обследование			
3	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука У	Уточнить и закрепить артикуляцию звука У, учить выделять звук У в начале слова.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука У	Закрепить артикуляцию звука У, учить выделять звук У в начале слова.

		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква У	Закрепить графический образ буквы У; отличать У от прочих гласных.
		Развитие речи	Образование уменьшительной формы имен сущ-х.	Тренировать умение образовывать уменьшительную форму имен сущ-х.
4	Фрукты. Труд взрослых в садах	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука А.	Уточнить и закрепить артикуляцию звука А, учить определять позицию звука А в слове.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Закрепление произношения звуков А и У	Закрепить артикуляцию звуков А и У, тренировать выделять звуки в начале слова.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква А	Закрепить графический образ буквы А; отличать А от прочих гласных.
		Развитие речи	Притяжательные местоимения с существительными	Учить составлять словосочетания (притяжательные местоимения с сущ-ми)

**ОКТАБРЬ**

1	Ягоды и грибы	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука М	Закрепить артикуляцию звука М; учить выделять последний звук в слове.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков М-Мь.	Дифференцировать звуки М-Мь; учить выделять звук М в конце слова.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква М	Закрепить графический образ буквы М; научить читать и писать слоги с буквой М.
		Развитие речи	Согласование числительных с существительными	Тренировать умение правильно согласовывать числительные с существительными

<b>Нед еля</b>	<b>Лексическ ая тема</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
--------------------	------------------------------	--------------------	-------------	-------------

2	Осень. Осенние месяцы. Периоды осени	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука И.	Уточнить и закрепить произношение звука И; учить определять позицию звука И в слове.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Э	Уточнить и закрепить произношение звука Э; учить определять позицию звука Э в слове.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Э	Закрепить графический образ буквы Э; учить детей читать и писать слоги с буквой Э.
		Развитие речи	Согласование числительных с существительными	Тренировать умение правильно согласовывать числительные с существительными

3	Деревья осенью. Лиственные и хвойные деревья	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука П.	Уточнить и закрепить произношение звука П; учить выделять начальный согласный в слове.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков П-Пь.	Дифференцировать звуки П-Пь; учить выделять начальный согласный в слове.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква П	Закрепить графический образ буквы П; учить читать и печатать слоги с букв. П.
		Развитие речи	Образование относительных прилагательных и сложных слов.	Учить образовывать относительные прилагательные; учить образовывать

				слова путем сложения слов.
4	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Т.	Уточнить и закрепить произношение звука Т; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ат.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Т-ТЬ	Дифференцировать звуки Т-ть; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ат.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Т.	Закрепить графический образ буквы Т; учить детей читать и писать слоги с буквой Т.
		Развитие речи	Образование приставочных глаголов.	Тренировать умение образовывать новые глаголы с помощью приставок.

Неделя	Лексическая тема	Вид занятия	Тема	Цель
--------	------------------	-------------	------	------

5	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука К.	Уточнить и закрепить произношение звука К; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ка.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков К-КЬ	Дифференцировать звуки К-кь; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ка.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква К.	Закрепить графический образ буквы К; учить читать и писать слоги с буквой К.
		Развитие речи	Согласование числительных с существительными	Тренировать умение правильно согласовывать числительные с существительными

**НОЯБРЬ**

1	Домашние животные	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука О.	Уточнить и закрепить произношение звука О; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ак, ка.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация гласных звуков а, у, и, э, о.	Дифференцировать гласные звуки а, у, и, э, о; учить определять позицию заданного звука в слове.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква О.	Закрепить графический образ буквы О; учить детей читать и писать слоги с буквой О.
		Развитие речи	Согласование существительных в падежах с простыми предлогами.	Тренировать умение правильно согласовывать существительные в падежах с простыми предлогами.

2	Домашние птицы	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Х.	Уточнить и закрепить произношение звука Х; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ах, ха.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Х/ХЬ.	Дифференцировать звуки Х-хь; учить фонематическому анализу и синтезу слогов типа ха, ах.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Х.	Закрепить графический образ буквы Х; учить читать и писать слоги с буквой Х.
		Развитие речи	Согласование существительных в падежах с простыми предлогами.	Тренировать умение правильно согласовывать существительные в падежах с простыми предлогами.

Неделя	Лексическая тема	Вид занятия	Тема	Цель
--------	------------------	-------------	------	------

3	Дикие животные	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ы.	Уточнить и закрепить произношение звука Ы
---	----------------	---	---------------------------------	---

	наших лесов	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Ы/И	Дифференцировать звуки Ы/И.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ы	Закрепить графический образ буквы Ы; учить читать и писать слоги с буквой Ы.
		Развитие речи	Образование притяжательных прилагательных	Упражнять правильно образовывать притяжательные прилагательные.
4	Одежда, обувь, головные уборы	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука С.	Уточнить и закрепить произношение звука С.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука С.	Закрепить произношение звука С.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква С	Закрепить графический образ буквы С; учить читать и печатать слоги и слова с буквой С.
		Развитие речи	Образование относительных прилагательных.	Закрепить умение образовывать относительные прилагательные.
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1	Зима. Зимующие птицы.	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Сь.	Уточнить и закрепить произношение звука С.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков С-Сь.	Дифференцировать звуки С-Сь..
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква С.	Закрепить графический образ буквы С; учить читать и писать слова с С.
		Развитие речи	Образование приставочных глаголов.	Тренировать умение образовывать новые глаголы с помощью приставок.
<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
2	Наша родина – Россия	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука З.	Уточнить и закрепить произношение звука З.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука З.	Уточнить и закрепить произношение звука З.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква З.	Закрепить графический образ буквы З; учить читать и писать слова с буквой З.
		Развитие речи	Образование сравнительной степени прилагательных.	Упражнять умение правильно образовывать сравнительную степень прилагательных.
3	Мой город. Моя улица	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Зь.	Уточнить и закрепить произношение звука Зь.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков З-Зь.	Дифференцировать произношение звуков З-Зь.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква З.	Закрепить графический образ буквы З; учить читать и печатать слоги и слова с буквой З.
		Развитие речи	Образование сравнительной степени прилагательных.	Упражнять умение правильно образовывать сравнительную степень прилагательных.
4	Новогодний праздник	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ц.	Уточнить и закрепить произношение звука Ц.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Закрепление произношения звука Ц.	Закрепить произношение звука Ц.

		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ц.	Закрепить графический образ буквы Ц; учить читать и писать слова с Ц.
		Развитие речи	Согласование существительных с предлогами.	Тренировать умение верно согласовывать существительные с предлогами.

Неделя	Лексическая тема	Вид занятия	Тема	Цель
--------	------------------	-------------	------	------

**ЯНВАРЬ**

2	Зимние виды спорта и игр	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Б	Уточнить и закрепить произношение звука Б.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Б-Бь.	Дифференцировать звуки Б-Бь.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Б.	Закрепить графический образ буквы Б; учить читать и писать слова с буквой Б.
		Развитие речи	Составление рассказа по серии картинок.	Тренировать умение составлять рассказ по серии картинок.
3	Животные и птицы холодных стран	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука В.	Уточнить и закрепить произношение звука В.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков В-Вь.	Дифференцировать произношение звуков В-Вь.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква В.	Закрепить графический образ буквы В; учить читать и печатать слоги и слова с буквой В.
		Развитие речи	Употребление порядковых числительных.	Учить правильно употреблять порядковые числительные.
4	Труд на селе зимой	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Н.	Уточнить и закрепить произношение звука Н.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Н-Нь.	Дифференцировать звуки Н-Нь.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Н.	Закрепить графический образ буквы Н; учить читать и писать слова с Н.
		Развитие речи	Согласование существительных с прил. в роде, числе и падеже.	Тренировать умение согласовывать прилагательные в роде, числе и падеже.

Неделя	Лексическая тема	Вид занятия	Тема	Цель
--------	------------------	-------------	------	------

**ФЕВРАЛЬ**

1	Орудия труда. Инструменты.	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ш.	Уточнить и закрепить произношение звука Ш.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ш.	Уточнить и закрепить произношение звука Ш.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ш.	Закрепить графический образ буквы Ш; учить читать и писать слова с буквой Ш.
		Развитие речи	Употребление дательного падежа существительных.	Упражнять умение правильно образовывать и употреблять в речи дательный падеж существительных.
2	Мебель	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ш.	Уточнить и закрепить произношение звука Ш.

		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Ш-С.	Дифференцировать произношение звуков Ш-С.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ш.	Закрепить графический образ буквы Ш; учить читать и печатать слоги и слова с буквой Ш.
		Развитие речи	Употребление сложных предлогов.	Упражнять умение правильно употреблять сложные предлоги в речи.
3	День защитника отечества	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Л.	Уточнить и закрепить произношение звука Л.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Л-Ль.	Дифференцировать звуки Л-Ль.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Л.	Закрепить графический образ буквы Л; учить читать и писать слова с Л.
		Развитие речи	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Пограничник и собака»	Тренировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин.
<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Вид занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
4	Посуда	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Ж	Уточнить и закрепить произношение звука Ж.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков З-Ж.	Дифференцировать звуки З-Ж.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Ж.	Закрепить графический образ буквы Ж; учить читать и писать слова с буквой Ж.
		Развитие речи	Закрепление умения согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.	Закрепить умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе.
МАРТ				
1	Ранняя весна. Мамин праздник	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Г.	Уточнить и закрепить произношение звука Г.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Г-Гь.	Дифференцировать произношение звуков Г-Гь.
		Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква Г.	Закрепить графический образ буквы Г; учить читать и печатать слоги и слова с буквой Г.
		Развитие речи	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке.
4	Профессии	Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Уточнение произношения звука Д.	Уточнить и закрепить произношение звука Д.
		Развитие речевого (фонематического) восприятия и произношения	Дифференциация звуков Д-Дь.	Дифференцировать звуки Д-Дь.

